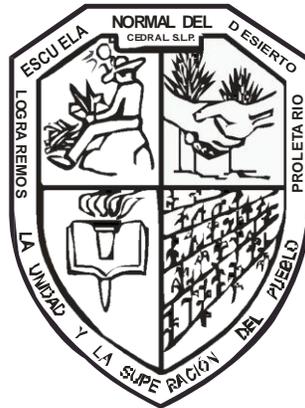


**CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL
“PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO”
CLAVE: 24DNL0002M**



GENERACIÓN 2014-2018

TESIS DE INVESTIGACIÓN

**ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA DESARROLLAR LA
LECTURA EN UN AULA DE 3°**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

MARIO GUADALUPE EGUIA PEREZ

DEDICATORIAS

A MIS PADRES

Por el gran apoyo que me brindaron durante estos años para llevar a cabo y terminar mi carrera, el sacrificio tanto físico como económico para que a mí no me llegara a faltar nada; por la preocupación constante cada día sobre mi desarrollo como persona, y porque se sienten orgullosos tanto de mí como yo de ellos, ellos son el pilar más grande para poder seguir adelante.

A MIS HEMANOS

JUAN MANUEL EGUÍE PÉREZ, ALMA ANGÉLICA EGUÍA PÉREZ Y BLANCA AZUCENA EGUÍA PÉREZ por brindarme ese apoyo fundamental para que yo, cada día, siguiera ejerciendo mi carrera, preparándome como licenciado de principio a fin, por apoyarme económicamente sin condición alguna.

**MUCHAS GRACIAS A CADA UNO DE USTEDES, PORQUE SIN USTEDES NO SERÍA LO QUE
AHORA SOY...**

AGRADECIMIENTOS

Principalmente, doy gracias a quienes estuvieron apoyándome en cada momento de mi vida, a mi familia, a mis amigos, a mi pareja, a mis profesores, a mis tutores y a mi maestra titular, porque gracias a ellos pude llevar a cabo mis clases, aprender mucho de ellos, y no darme por vencido en los momentos más oscuros de mi vida.

Al maestro Alberto Salina Pérez

Por haberme apoyado durante mi trabajo de investigación, el cual fue un gran reto, pero gracias a su apoyo pude terminar con este gran reto.

A la maestra Adriana Sifuentes

Por haberme apoyado durante mis prácticas profesionales de una manera muy amable, de haberme facilitado mucho mis clases y apoyarme con los alumnos. De la misma manera agradezco al grupo de 3° “B” por haberme dado su apoyo durante en el transcurso de mi práctica docente.

A mis amigos

Por darme su apoyo emocional como académico para poder llevar acabo tantos mis clases de práctica, como mi trabajo de investigación.

A mi novia Liseth González Silva

Por levantarme de todos esos mares de suplicios en los que decaía durante mi formación educativa, por aligerar mi cruz hecha de agobios con los que me encontraba cada vez que sentía que no podría seguir, por darme ese ánimo día con día para terminar mi carrera, la cual es de gran importancia tanto para mí como para ella.

NO TENGO PALABRAS QUE DESCRIBAN CUÁNTO LES DEBO A CADA UNO DE USTEDES, SOLO
PUEDO DECIR: ETERNAMENTE MUCHAS GRACIAS...

Índice

Contenido	Página
Introducción	1
1.1 Antecedentes legales e históricos sobre la lectura	3
1.1.2 Origen de la problemática	3
1.1.3 Estado del arte	6
1.2 Tema de estudio y planteamiento del problema	14
1.2.1 Análisis legal	14
1.2.3 Contexto de estudio	22
1.2.4 Planteamiento del problema	25
1.3 Justificación	26
1.4 Objetivos	27
1.5 Preguntas de investigación	27
1.6 Supuesto	28
Capítulo 2 Marco teórico y fundamentos que dan sustento a la investigación.....	29
2.1 Marco referencial	29
2.1.1 Teoría cognoscitiva de Jean Piaget.....	29
2.1.2 Lev Vygotsky: Teoría sociocultural	36
2.1.3 La tecnología como problema sociocultural en la adquisición del hábito lector.....	39
2.1.4 La lectura como estimulante cognoscitivo.....	41
2.1.5 ¿A qué me refiero con estimulante cognoscitivo?.....	41
2.1.6 El placer de leer	42
2.2 Marco histórico	43
2.2.1 Antecedentes históricos de la lectura	44
2.2.2 Comienzo de la imprenta	45
2.2.3 La escritura como apoyo a la educación	46
2.3 Herramientas y estrategias para fomentar la lectura	47
Capítulo 3 Diseño y elaboración de estrategias metodológicas para mejorar la lectura	51
3.1 Método.....	51
3.1.1 Las estrategias como planeaciones didácticas y el propósito que se pretende	52
3.2 Enfoque de investigación	52
3.3 Tipo de investigación.....	53

3.3.1 Comprensión lectora vs. competencia lectora ¿cuál es la diferencia?	54
3.4 Propósito	55
3.5 Técnicas e instrumentos de acopio de información	56
3.6 Material didáctico	57
3.7 Estrategias didácticas	58
3.7.1 Primera estrategia didáctica: 15 minutos de lectura no le hace daño a la criatura.	59
3.7.3 Tercera estrategia didáctica: Lectura Relajante	63
Capítulo 4 Análisis y resultados de las estrategias didácticas	66
4.1 Herramientas de adquisición de información previa	66
4.1.1 Encuestas	66
4.1.2 Diario de campo	69
4.2 Análisis de las estrategias didácticas	69
4.2.1 Círculos reflexivo de Smith	70
4.3 Análisis de la primera estrategia: 15 minutos de lectura no le hace daño a la criatura	72
4.3.1 Material de la estrategia	74
4.4 Análisis de la segunda estrategia: Conozcamos a nuestros libros	75
4.4.1 Material de la estrategia	77
4.5 Análisis de la tercera estrategia: Lectura relajante	78
4.6 Resultados de las estrategias y sugerencias	82
4.6.1 Primera estrategia: 15 minutos de lectura no le hace daño a la criatura	82
4.6.2 Segunda estrategia: Conozcamos nuestros libros	83
4.6.3 Tercera estrategia: Lectura relajante	84
Conclusiones	86
Referencias	88

Índice de Anexos

Contenido

Anexo A - Encuesta a padres de familia

Anexo B - Encuesta a alumnos

Anexo C - Tren hecho de foami

Anexo D - Nombres de los alumnos en vagones del tren

Anexo E - Ficha de préstamo de libros

Anexo F - Alumno leyendo durante la segunda estrategia

Introducción

La lectura, como hábito placentero, se ha ido extinguiendo cada vez más por personas que gusten de otras actividades. Esta “problemática” pudiera tener varias razones al presentarse, por el ejemplo, el gusto por los videojuegos por sobre la lectura, la televisión por sobre los libros, las redes sociales como entretenimiento. Y esto cada vez más afecta a las nuevas generaciones que van iniciando. En niños de primaria, por ejemplo, que prefieren ver videos en Internet que gastar 15 minutos de su tiempo dedicándose a la lectura.

Es por esta razón que la presente investigación trata de dar solución a esta situación mediante la implementación de tres estrategias. Esto con una población de 30 alumnos de 3°. La exposición de una serie de objetivos los cuales se pretenden realizar y llegar a la meta para la sustentación y argumentación que el presente trabajo conlleva.

El objetivo general que centra esta investigación se presenta de la siguiente manera: diseño de estrategias para desarrollar la lectura en un grupo de 3°. Sin embargo, aparte de favorecer la lectura en lo niños, se benefician también de otros aspectos importantes que lo formarán como un ciudadano competente.

A partir del objetivo general de esta investigación se derivan más objetivos los cuales se emprenden con un orden establecido, pues esto ayuda a no perder el hilo para llegar a ello, es decir, llevar una jerarquización para lograr dar con la meta de cada objetivo de manera ordenada. De esta manera, esta serie de objetivos contribuyen al cumplimiento del objetivo general.

El primer objetivo específico reza: impacto que tiene la lectura en el desarrollo del niño. Para el alcance de este objetivo, se hizo una investigación sobre la manera en la que la lectura afecta en la forma de ser del niño, tanto cognitiva como social.

El segundo objetivo plantea “Identificar los fundamentos teóricos que sustenten la adquisición del hábito de la lectura.” Es de suma importancia que a los niños les agrada leer, pues así les es más fácil comprender todo texto que leen sin ver esta actividad como algo tedioso. Y no sólo se buscó una forma personal para explicar y compartir lo anterior, sino

que se buscó la opinión de algunos autores expertos en este tema que den fundamento y se argumente la importancia que tiene la lectura, no sólo en niños, sino en el ser humano.

El tercer objetivo específico se determinó “Identificar el interés que muestra el niño para con la lectura.” Para lograr este objetivo se hizo una encuesta en donde exponen su concepción que tienen hacia la lectura, como el tiempo que le dedican a la lectura y a otras actividades, la importancia que tienen para con la lectura, les gusta o no leer. Y así como se les hizo la encuesta a los alumnos, también se hizo una encuesta a los padres de familia.

El cuarto y último objetivo es “Diseñar y aplicar estrategias que ayuden a la adquisición del hábito de lectura.” Para realizar el objetivo se creó la planeación para la implementación 3 estrategias la cuales fueron analizadas posteriormente con el Círculo reflexivo de Smith con el objetivo de fundamentarlas teóricamente explicando el por qué se implementaron de la manera que se hizo, además de dar sugerencias para una mejor funcionalidad.

Esta tesis se encuentra dividida en cuatro capítulos, siendo el primero el tema de investigación planteada mediante la observación antes de la práctica docente, para proseguir con los fundamentos teóricos que busquen sustentar y argumentar el tema de estudio que se eligió. En una tercera instancia se emplean la metodología que se eligió para poder tratar de solucionar la problemática en cuestión, por lo que se eligió la modalidad de investigación-acción, por este motivo se planificaron tres estrategias para luego ser analizadas como última instancia, dar a conocer los resultados que se obtuvieron, por último, proponer sugerencias que potencien la aplicación de las estrategias para así obtener mayores y mejores resultados.

Capítulo 1 Principales antecedentes de la investigación

1.1 Antecedentes legales e históricos sobre la lectura

En este apartado se hablará sobre las principales razones por la que se realiza esta investigación, también se abordarán diferentes investigaciones los cuales servirán como antecedentes de esta investigación.

1.1.2 Origen de la problemática

Durante la jornada de observación y prácticas en la escuela primaria “José Rosas Moreno” en el grado y grupo 3° “B” del ciclo escolar 2016 – 2017, me di cuenta de la presencia de problemas al momento de realizar una lectura por parte de los niños. Alumnos quienes no podían leer una frase o palabra, o alumnos que no estaban familiarizados con el alfabeto; a pesar de que los niños presentaban esta dificultad, lograron cursar de año. Al final, lo que más destacaba del grupo era su gran indisciplina en cada momento.

Realicé mis jornadas de prácticas en el mismo grado y mismo grupo, pero diferente alumnado; en el cual logré percatarme también de este problema, deficiencia en cuanto a competencia lectora.

Las causas pueden variar, no siempre es la misma en todos los casos, no obstante, son muchos los casos que las causas tienden a repetirse. Algunas de estas causas pueden ser:

- Falta de motivación lectora.
- Insuficiencia en enseñanza (profesores).
- Falta de atención por parte de los padres.
- Distracciones más placenteras.
- Problemas personales, familiares, sociales, etc.

- Problemas cognitivos (N. E. E.).
- Etc.

No siempre la culpa la tiene el niño, algunas veces son los padres de familia y su despreocupación hacia el aprendizaje de su propio hijo; otras veces son los mismos profesores quienes cargan con un poco de culpa teniendo una baja preparación para tratar con niños, para poder enseñar los contenidos y aprendizajes esperados, etc.

Independientemente de cuál sea la razón, lamentablemente, esta problemática es de las más comunes a nivel nacional y es de suma importancia llegar con las causas principales para poder hacer algo al respecto.

Durante años atrás, el hombre ha implementado diferentes métodos de enseñanza para instruir la lectura al mismo hombre. Estas habilidades, la lectura junto con la escritura, se han estado practicando desde que el hombre vivía en cavernas pues empleaba un método de signos y gráficos, en este caso dibujos, para poder compartir sus ideas hacia sus compañeros. Es por eso que, la importancia de la adquisición de la lectura es tan imprescindible, que su educador debe estar preparado para poder enseñarla.

A continuación, se expondrán algunos métodos de enseñanza que el hombre ha ido practicando años atrás para una mejor comprensión de la lectura.

Método alfabético o de letreo. Este método de enseñanza ha sido usado desde las edades Antigua, Media y Moderna. El nombre se le atribuye a que siguió el orden alfabético para su enseñanza.

Durante el florecimiento de Grecia (siglo VI al IV a.C.) Dionisio Halicarnaso, en su obra de la composición de las palabras nos decía “cuando aprendemos a leer, ante todo aprendemos los nombres de las letras, después su forma y después de esto las palabras y sus propiedades, cuando hemos llegado a conocer esto, comenzamos finalmente a leer y escribir sílaba por sílaba al principio”. (Halicarnaso)

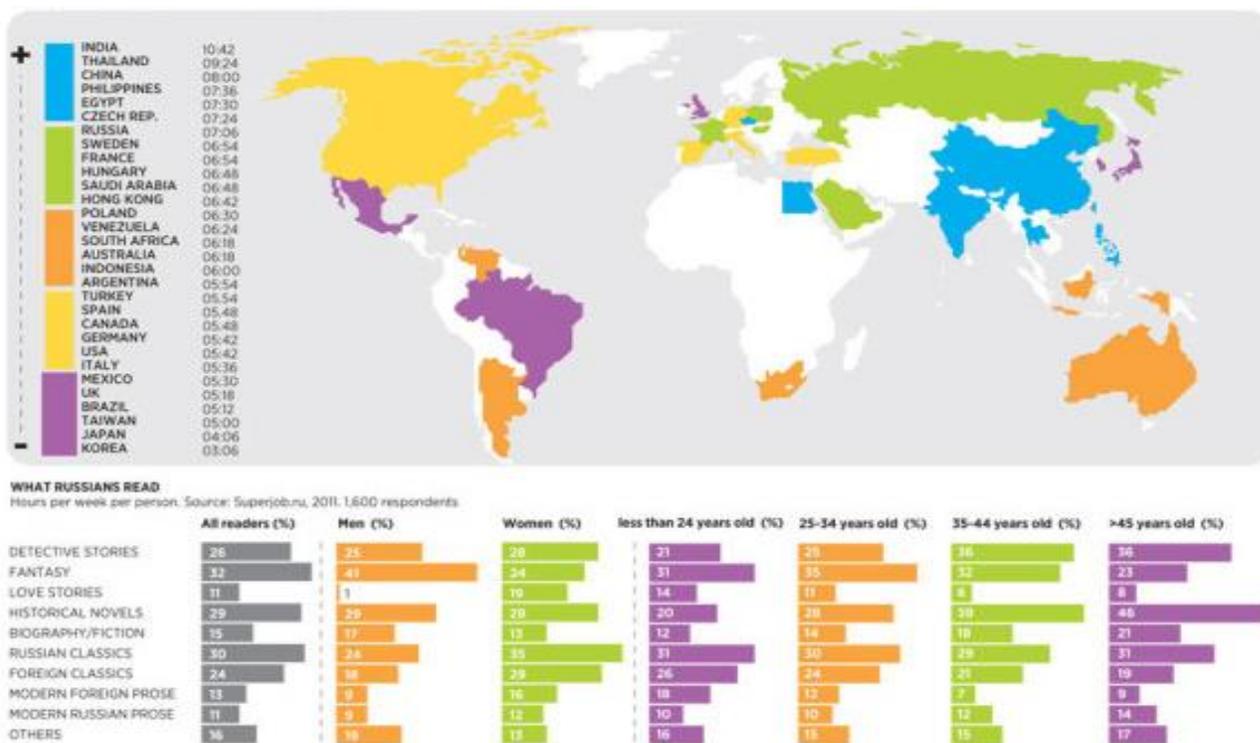
- Método fonético o fónico. Juan Amós Comenio, se le reconoce como el padre de este método, en el año de 1658 publicó su libro llamado Orbis Pictus (el mundo de las imágenes) en donde presentaba el abecedario que contenía dibujos de personas y animales quienes producían sonidos onomatopéyicos.
- Método silábico. Se les atribuye a los pedagogos Federico Gedike y a Samiel Heinicke. Este método consiste en la enseñanza de las vocales, posteriormente la enseñanza de las consonantes que van cambiando dependiendo de cada vocal para luego juntarlas formando sílabas y luego palabras.
- Método de palabras normales. Este método se le atribuye a Juan Amós Comenio, pues en su obra Orbis Pictus, cada imagen iba acompañada de una grafía, lo cual contenía la primera grafía que se quería estudiar, o contenía la imagen del animal haciendo el sonido onomatopéyico.
- Método global. Atribuído a Jacotot (1770-1840) el religioso Fray. José Virazloing (1750) y Federico Gedike, el cual data del siglo XVIII, pero fue hasta el siglo XIX que se organizó de mejor manera. Este método también es conocido como método de oraciones completas o método Decroly, pues fue el DR. Olvido Decroly quien comenzó a usarlo en Bélgica en el año de 1904 en el Instituto de Enseñanza Especial de Bruselas.
- Método Ecléctico. Este método consiste en usar los mejores elementos de varios métodos para formar uno nuevo. Antes de lanzarse a la búsqueda de estos elementos, se debe tener una idea sobre el cual basarse.

1.1.3 Estado del arte

Internacional

En un primer estudio nos encontramos con una investigación hecha por Felipe Bernal Montes nos relata de una forma detallada los principales beneficios que conlleva la lectura, cómo por ejemplo estimular la imaginación propia, la adquisición de creatividad a tal grado de poder crear textos propios, o el simple hecho de gozar de una buena lectura.

Menciona que países como Finlandia se posiciona cómo el país más educado del mundo desde hace años, y recalca la envidia qué tienen sistemas educativos extranjeros hacia el finlandés.



Resultados de la NOP WORLD CULTURE SCORE acerca del promedio del tiempo que se invierte a la lectura por países.

La imagen anterior representa las horas que, en promedio, dedican a la lectura a la semana, en donde la franja azul representa a los países con mayor índice de lectura a la semana, mientras que los países que corresponden a la franja púrpura representan el menor tiempo que a la semana dedican a la lectura.

Dentro de su investigación “¿cuáles son los países más lectores del mundo?” expone tanto a países cuyas posiciones en cuanto a la lectura tienen un buen índice de aprovechamiento, como a países en los cuales existe una preocupación mayor en tanto al hábito de la lectura respecta.

Uno pensaría que grandes países como lo son Japón, Alemania, y la región escandinava estuviesen entre los primeros puestos, o incluso estados unidos, el cual aparece a la cola e invirtiendo la mitad de horas que los países más lectores. (Montes, 2017)

Cómo se puede observar, México tiene uno de los lugares más bajos dentro de la investigación, teniendo como posición el quinceavo puesto de 20 países que fueron estudiados.

Dentro de los países estudiados podemos observar que la gran mayoría que ocupan los primeros cuadrantes son aquellos que pertenecen al continente europeo, sin embargo, lo que debemos destacar el pésimo lugar que ocupan los países de América Latina y España.

Venezuela, país con mejor posicionamiento entre los países de habla hispana, teniendo como promedio tiempo de 6.4, solo un minuto por debajo de la media global que es el equivalente a 6.5 horas en promedio por persona a la semana. Más abajo encontramos Argentina con 5.5, y un poco más abajo se encuentra España con 5.4., a México podemos encontrarlo en el último cuadrante con 5.3 horas a la semana por persona. (Montes, 2017)

Curiosamente países como Japón y Corea dedican tan solo tres horas de lectura la semana tratándose de dos de los países mejor desarrollados e importantes (Montes, 2017), y sin embargo, no podemos confiarnos en este dato realmente bajo pues la educación japonesa y coreana es muy diferente a la que reciben los mexicanos.

En otra investigación realizada por Alexis Márquez Rodríguez que lleva por nombre “Problemática del libro y la lectura en América Latina” muestra algunas de las razones por las cuales, el hábito de leer, disminuye cada vez más conforme pasa el tiempo.

Plantea que el extraordinario desarrollo de los medios de comunicación audiovisual atenta contra la lectura, y que el libro y el periódico impreso están condenados a desaparecer, aniquilados por el imperio de la imagen, etc. (Rodríguez)

Nacional

“A nada conduce, al enseñar literatura lo mismo a pequeños que a mayores, el que aprendan las fechas de los autores, los nombres de sus obras, etcétera. Lo que se puede ayudar en un manual no tiene valor. Lo que sí lo tiene es familiarizarse con algunos trozos de buena literatura, de modo que tal familiaridad influya no sólo al estilo, sino al pensamiento” (Roussell, 1926) citado por Jorge Medina Viedas, nos da a entender que la lectura no solamente tiene que ver con el hecho de leer textos, palabras, letras, sino que lo importante dentro de una lectura es que se comprenda el contenido. Pero, ¿México cómo responde ante esta situación? Javier Medina argumenta en su investigación que la mayor parte de los estudiantes odia y sufre esas estériles clases de literatura, a tal grado que acaba por detestar esta materia que le parece el colmo del aburrimiento y la inutilidad, sólo superada quizá por sus aburridos y autoritarios maestros (Argüelles, ¿Por qué es un problema la literatura?, 2012) a quienes llama hijos de la misma educación.

La investigación presente intenta mediante el uso de estrategias didácticas que este aburrimiento y este odio que se tiene hacia la literatura disminuya a tal grado que sea casi nula.

“Todos sabemos que la costumbre de leer no es una de las más apreciadas en nuestro país” (Camacho-Quiroz, 2013). Según Camacho-Quiroz más del 70% de los mexicanos no lee un solo libro al año. Se sabe que mucha población mexicana se encuentra en un estado

del analfabetismo y esta es una de las grandes razones por la cual este porcentaje es tan alto, sin embargo, no es la única pues se sabe que gran parte de la población mexicana no lee libros por el simple hecho de no querer o porque no les interesa hacerlo. No obstante, existen más de tres razones por la cual este hábito es casi nulo en nuestro país, pues mucha de la población que no sabe leer no es porque no quiera prender, pues en nuestro país existen diversos factores que obstaculiza la lectura, está entendida como práctica para la adquisición de conocimiento con el placer, haciendo que este hábito no se vuelva una rutina común entre los habitantes de México.

Cabe mencionar una frase del autor Juan José Salazar que pone en su texto Leer o no leer, que reza de la siguiente manera “El lector no ha muerto, está enfermo de marketing” y nos da a entender los medios electrónicos de comunicación masiva nos influncian de tal manera que nos convencen de comprar solamente lo que está de moda. De esta manera explica que una de las dificultades para la obtención del hábito de la lectura son las nuevas tecnologías que cada vez nos están ahorillando a hacer menos uso de libros, revistas, periódicos, etc., porque nos dejamos seducir por textos que nos presentan cómo soluciones a nuestra vida, aquellos que nos dicen cómo hacer para... (Camacho-Quiroz, 2013, pág. 154)

“De acuerdo a diversos estudios difundidos por la OCDE y la UNESCO sobre el panorama de la lectura en el mundo, México ocupa los últimos lugares en esta materia en el contexto internacional y regional... de acuerdo a las últimas cifras difundidas por la UNESCO, México ocupa el penúltimo lugar en hábitos de lectura de una lista conformada por 108 naciones del mundo, con un promedio de lectura de 2.8 libros anuales por habitante, cifra muy alejada de los 25 volúmenes recomendados por este organismo internacional, y del promedio de lectura de la sociedad japonesa, noruega, finlandesa y canadiense que ocupan los primeros lugares a nivel mundial con 47 títulos per cápita.” (Valencia, 2005)

Esto expone a la educación en México la falta de preocupación que se tiene para con el hábito de la lectura a través de los años hasta el actual. México es un país pobre en lectores.

Estatal

Según Jorge Luis Miranda Torres hace mención sobre la falta de lectura dentro del estado de San Luis Potosí, y hace mención de las principales razones es que cerca del 45.6% de la población no lee porque no tiene tiempo, un 24.4% es porque no le llama la atención, no existe ese interés hacia la lectura y el 14.8% de las personas prefieren hacer otra actividad que la lectura. Si sumamos ese 24.4% más el 14.8% daría un resultado de 39.2%, que daría a una equivalencia de 1 millón 65 mil 456 personas que dan importancia nula hacia la lectura. Esta cifra es muy preocupante, pero no precisamente es culpa de la población analizada; muchas de las veces que leemos, lo hacemos porque tenemos que hacerlo (dentro de la escuela, para algún trabajo escolar, etc.) o porque no encontramos en tipo de lectura que nos atraiga, o por el hecho de que no tenemos acceso a los libros de lectura.

Esta última razón podría deberse a que no leemos porque no conocemos los libros. Una investigación hecha por Sin embargo, nos muestra que en el estado de San Luis Potosí cerca de 35% personas no tienen acceso a libros de texto, que es el equivalente a 880 mil personas que no tienen acceso a la lectura. Y puede deberse a muchas razones, por ejemplo, el rezago que tiene la escuela por culpa de un mal gobierno y el olvido de este que se hace presente, a la pobreza extrema, o porque están demasiado lejos de alguna librería o biblioteca del lugar en el que se vive.

Un estudio realizado por Mayra Tristán en el año de 2010, expone que San Luis Potosí ocupa el 11° lugar a nivel nacional en rezago educativo; esta información recalca que cerca de 150 mil personas en el estado se encuentran en estado de analfabetismo. La pobreza, la falta de infraestructura educativa que existe todavía en algunos lugares del estado o la falta de servicios educativos, obstaculizan a la población el conocimiento que se encuentra en infinidad de libros que podría mejorar la calidad de vida de estos ciudadanos.

Un estudio realizado por Casa del Libro México, titulado “Panorama del Libro Digital en México” relaciona la falta de lectura con la pobreza y el poco acceso que se tiene a los libros. Expone que en México hay 25 millones de ciudadanos que no tienen acceso a

la lectura porque están a más de una hora de distancia de una librería o biblioteca. Estas situaciones se dan más en contextos rurales, no es coincidencia que sea en zonas rurales donde el rezago educativo es mayor.

Su objetivo es analizar una de las principales causas que relaciona el bajo rendimiento escolar (problemas en lectura y escritura como de otras problemáticas) con las personas de escasos recursos en donde más se da la deserción escolar.

Local

“Estrategias didácticas para fomentar la lectura en alumnos de primero, segundo y tercer grado en la asignatura de español”

Este documento, creado por el ex alumno José David Barajas Bolaños egresado del Centro Regional de Educación Normal “Profra. Amina Madera Lauterio” del municipio de Cedral, S. L. P. con el fin de titularse como docente en educación primaria.

A continuación, se expondrán los siguientes objetivos planteados por el autor:

- Objetivo General:

Implementar estrategias didácticas para favorecer la lectura en alumnos de primero, segundo y tercer grado en un contexto multigrado en la asignatura de Español.

Partiendo de este propósito general desglosó los específicos, que son los siguientes:

- Conocer la habilidad lectora en los alumnos de primero, segundo y tercer grado en un contexto multigrado.
- Diseñar estrategias didácticas para fomentar la lectura con alumnos de primero, segundo y tercer grado en un contexto multigrado.

- Aplicar estrategias didácticas para favorecer la lectura en alumnos de primero, segundo y tercer grado en un contexto multigrado.
- Evaluar estrategias didácticas implementadas para favorecer la lectura en alumnos de primero, segundo y tercer grado en un contexto multigrado
- La metodología usada en esta investigación es cualitativa, y nos expone algunos instrumentos de evaluación de algunas actividades como: la observación sistemática y directa del aula, el diario de campo, lista de cotejo, productos de los alumnos y rúbricas que son los que arrojarán los resultados obtenidos durante esta investigación.

“Adquisición de la lectoescritura en alumnos de primer grado de primaria”

Esta investigación hecha por la ex alumna María Guadalupe Belmares Armijo, del Centro Regional de Educación Normal “Profra. Amina Madera Lauterio”, ubicada en Cedral, S. L. P., nos expone el proceso en el que el alumnado se apropia de la lectoescritura dentro del aula de clases.

Tiene como objetivo general el siguiente: “Investigar los procesos de adquisición del aprendizaje de la lectoescritura, en un grupo de primer grado de la escuela primaria “Amina Madera Lauterio” ubicada en el Municipio de Cedral San Luis Potosí”.

Del cual se desglosan los específicos, que son los siguientes:

- Indagar fundamentos teóricos para conocer los antecedentes de la lectoescritura, sus precursores y diferentes niveles.
- Reflexionar sobre el papel de la lectoescritura en el ámbito educativo y cotidiano de todo ser humano, centrándonos en la etapa de Educación Primaria.
- Identificar las dificultades que existen en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura.

- Identificar la metodología a aplicar para el estudio del desarrollo de la lectoescritura.
- Analizar los resultados de recopilación de datos sobre el proceso de adquisición de la lectoescritura en alumnos de primer grado.
- Elaborar una propuesta de intervención educativa para el fomento de la lectura y la escritura en la etapa de Educación Primaria

Este documento de investigación presenta un enfoque cualitativo con el cual pretende hacer un acercamiento más personal y experiencial hacia los niños sobre dicha problemática; esto para entender de una mejor manera el proceso de aprendizaje de cada alumno.

Durante su investigación, María destaca mucho la importancia que conlleva la lectura, como la escritura, teniendo como una meta lograr el aprendizaje significativo por parte de los alumnos; sin embargo, al ejercer sus prácticas profesionales se dio cuenta de la presencia de problemas relacionados con la lectura. El principal beneficio que se pretende buscar es que los alumnos sean personas capaces de comunicarse mediante la lectura y la escritura, pues de esta manera se apropiaron del pensamiento crítico y analítico.

El parte del objetivo de este trabajo de investigación es la adquisición de la lectoescritura (como así lo plantea) en alumnos de primaria, el cual es similar al objetivo que se plantea más adelante, pues, al igual que María, busco la forma de lograr que la adquisición de la lectura sea una realidad dentro de mi práctica profesional; siendo otro elemento en lo que logramos coincidir es que la lectura es base fundamental para la consolidación de aprendizajes para que estos sean de manera permanente.

1.2 Tema de estudio y planteamiento del problema

1.2.1 Análisis legal

Durante el siguiente apartado se estarán exponiendo algunos textos importantes dentro de los lineamientos de la educación básica.

1.2.1.1 Artículo 3ero

En México, uno de los principales decretos expuestos en el documento más importante de esta nación, La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, habla sobre el derecho a la educación y que esta deba de ser gratuita, laica, de calidad y sin distinción que obstaculice la adquisición de esta.

Según esta ley toda persona tiene derecho a recibir educación. El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios-, impartirá educación preescolar, primaria, secundaria y media superior; en la cual nos presenta que el preescolar, la primaria y la secundaria conforman la educación básica, por tanto, son obligatorias, junto con la media superior.

Nos menciona que cada Estado deberá de incluir en su educación toda facultad humana imprescindible para el desarrollo de cada persona, así también debe de fomentar el amor a la patria, hacer de cada alumno compatriotas respetando así los símbolos patrios, a los derechos humanos, la solidaridad internacional, la independencia y en la justicia.

Tener derecho a la educación también implica a que esta sea de calidad, contando con materiales actualizados y globalizados, y que el docente cuente con métodos educativos para el buen uso de cada instrumento a implementar.

1.2.1.2 Ley general de educación

El propósito de este documento es hacer saber los decretos impuestos por el Congreso de los Estados Unidos Mexicanos.

El artículo 1º nos menciona que la educación que imparten el Estado -Federación, entidades federativas y municipios-, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios. Lo anterior mencionado es de acatamiento en toda la República y sus disposiciones son de orden público y social, disponible a cada persona.

El artículo 2º nos habla principalmente a que todo individuo tiene derecho a recibir educación de calidad en condición de laicidad, y es por esto que todos los habitantes tienen el mismo derecho, como las mismas oportunidades de acceso a la educación.

En el artículo 3º expone al Estado y a su obligación de prestar servicios de educación de alta calidad de los cuales, los docentes hagan uso de la mejor forma posible para garantizar el logro de los aprendizajes esperados del alumnado haciendo que cada estudiante logre cursar la educación básica como la media superior.

Dentro de este documento, en el artículo 7º y 14º se encuentran algunas atribuciones que le corresponden a las autoridades educativas llevar a cabo, entre las que destaca:

Artículo 7º - XIV Bis. - Promover y fomentar la lectura y el libro.

Artículo 14º - X.- Promover e impulsar en el ámbito de su competencia las actividades y programas relacionados con el fomento de la lectura y el libro, de acuerdo a lo establecido en la ley de la materia.

Esto expone que no simplemente se tiene que ver el fomento a la lectura como alguna estrategia para que los niños se apropien de este hábito (aunque esto es correcto), sino que es una práctica que se tiene que implementar por cada uno de los profesores sin importar qué grado o qué grupo imparta.

1.2.1.3 Plan sectorial 2013 – 2018

El plan sectorial 2013 – 2018 establece 5 metas nacionales que son: México en paz, México incluyente, México con Educación de Calidad, México Próspero y México Responsable Global.

Así como establece metas a seguir y esperando que se cumpla cada una de ellas, este documento también nos expone tres estrategias transversales de cumplimiento para todas las dependencias y organismos gubernamentales: Democratizar la Productividad, Gobierno Cercano y Moderno y Perspectiva de Género.

Este documento principalmente ve por objetivos para lograr una educación de calidad y las principales metas a conseguir en la educación, no dejando a un lado el entorno en el que cada persona se desenvuelve pues también ve por la comprensión del mismo, sin dejar en fuera la globalización de este.

Cabe mencionar que el Programa Sectorial de Educación tiene como referente al artículo 3° de la Constitución y parte del contenido de la Ley General de la Educación.

1.2.2 Análisis curricular

Durante este apartado, se exponen los diferentes aspectos en los que el docente debe tener en cuenta para poder lograr lo que se pretende enseñar a los niños; teniendo como base el currículo así mismo actualizándose por parte de sí mismo.

1.2.2.1 Competencias genéricas y profesionales

El tema de estudio en sí puede ser de los más tratados por parte de alumnos normalistas; pero no es por coincidencia que esto sucede (o porque sea el más fácil o de mayor amplitud bibliográficamente hablando), sino porque es de los problemas que actualmente el niño presenta mucho dentro de su vida escolar.

Anteriormente, la educación era más estricta en cuanto a la retención de conocimientos, se basaba mucho en la repetición y memorización de contenidos; sin embargo, la educación tradicionalista no fue siempre mala, pues una gran parte de quienes fueron formados por una educación de esta índole son ahora profesionista, muchos maestros quienes se están adaptando a una nueva manera de enseñar.

Actualmente, la educación se centra más hacia el desarrollo de competencias tanto para la educación / profesionista como para la vida cotidiana. Nosotros como maestros, queremos que nuestros alumnos estén actualizados en cuanto a la globalización del mundo, pero, así como ellos, nosotros como maestros debemos de estar también actualizados, desarrollando nuevas habilidades y mejorando las que tenemos, haciendo de nosotros mismos personas competentes.

Por esto mismo, el desarrollar competencias es tan importante como el identificar qué competencias debemos desarrollar.

Es de conocimiento de cada futuro profesionista la existencia de dos tipos de competencias de las cuales podemos identificar las nuestras. Estas son competencias genéricas y competencias profesionales.

Con competencias genéricas nos referimos a todas esas actitudes, aptitudes, conocimientos, habilidades que permiten un mejor desempeño y una satisfacción que motiva a una mejora personal que supere nuestras metas o expectativas en nuestro actuar.

Analizando el tema de estudios, puedo percatarme que para afrontarlo debidamente se necesita <<Aprender de manera permanente>> y <<Aplicar habilidades comunicativas en diversos contextos>>. Estas competencias no son solo aptitudes o habilidades que puedan

ayudarte en tu labor docente, sino son un tipo de virtudes que pueden ser de uso para la vida cotidiana y personal del docente. El buen hábito de lectura ayuda a comprender de una mejor manera diversos tipos de textos, reteniendo información de mejor manera; esto ayuda enormemente al aprendizaje permanente en el individuo, independientemente si sea alumno o maestro.

Otra ventaja que te regala la lectura es el poder expresarte de una forma más fácil y expresiva. Esto me sirvió, más que nada, a poder desenvolverme frente a un número de personas, lo cual potenció mi forma de dar clases frente a un grupo de 30 alumnos.

Estas habilidades o competencias las pude identificar gracias a la experiencia que fui marcando durante mis múltiples jornadas de prácticas en diferentes instituciones educativas.

Es necesario que el docente, más que cualquier otra competencia a adquirir, y para afrontar este problema, se debe de apropiarse de competencias comunicativas

Las competencias profesionales son aquellas que expresan o emiten un buen desempeño, pero dentro de la profesión en la que se está ejerciendo labor. Estas competencias se forman al adquirir conocimientos, habilidades, actitudes y aptitudes que son necesarios para ejercer tu labor como profesionalista; en este caso, la labor docente.

Partiendo de esta premisa, las competencias profesionales de un docente son aquellas que te permiten actuar de manera pertinente para resolver problemas dentro del contexto escolar, siendo también participe de su entorno en el que se desenvuelve ya sea social, laboral, o en la organización del trabajo institucional.

Dentro de lo que abarca este tipo de competencias, pude darme cuenta en cuales identifiqué como fortalezas dentro de mi formación. Estas son <<Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica>>. Gracias a la lectura, el alumnado puede desarrollar el pensamiento crítico y analítico que le puede ser de gran utilidad al llevar a cabo las demás disciplinas que el currículo marca, como por ejemplo Historia, Geografía, Matemáticas, etc. La lectura es la base para la comprensión de cualquier otra disciplina.

<<Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación>>. Dentro de las estrategias

(las cuales se analizarán más adelante) se buscó que existiera participación y respeto de las mismas por parte de los alumnos, propiciando siempre la sana convivencia entre todos.

Cada competencia mencionada se detectó conforme adquiría conocimientos empíricos de acuerdo a cada práctica ejercida en diferentes escuelas. No puedo decir que las practique perfectamente; cada profesor o maestro debe darse cuenta de sus debilidades en sus destrezas puesto que siempre hay manera de mejorar, así como hay que darse cuenta de sus oportunidades para atender alguna deficiencia o debilidad.

Actualmente, la sociedad se preocupa más por la preparación del maestro que por sus propios niños; un padre puede desatender tanto a su hijo poniendo de pretexto que el profesor es quien se encarga de educar y formar al niño. Por esto mismo es que la sociedad exige mucho en cuanto a la preparación de los profesores.

1.2.2.2 Documento, perfil, parámetros e indicadores

Este documento expone sus propósitos que tiene para con el desempeño del docente dentro del marco educativo. Tiene como objetivo la mejora de la práctica docente la cual ayude en el logro de los aprendizajes esperado por parte de los alumnos.

Este documento está integrado por cinco dimensiones importantes para la mejora docente de las cuales dos están relacionadas con el tema de estudio en cuestión:

- Dimensión 1: Reconoce los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos.
- Dimensión 5: Reconoce acciones para aprovechar los apoyos que brindan padres de familia e instituciones cercanas a la escuela para la mejora de los aprendizajes.

Cada una de estas dimensiones exponen que el docente, primeramente, debe tener en cuenta el proceso de aprendizaje de cada alumno y darle seguimiento al desarrollo del mismo. En segunda, tanto el personal institucional debe ser parte fundamental para el aprendizaje del alumnado, no debemos dejar a un lado la importancia que tienen los padres

de familia y su papel frente a la educación de cada estudiante. Tanto el docente, quien forma al niño, como el padre y/o madre quien deben encargarse de educar al niño, enseñarle valores como responsabilidades específicas. No debemos olvidar que la primera escuela es el hogar.

1.2.2.3 Plan y programa de estudio 2011

Dentro de este documento podemos encontrar el perfil de egreso, los estándares curriculares, las competencias para la vida, los aprendizajes esperados, entre otros; y cada ámbito nos plantea un refuerzo para la formación de cada estudiante como persona activa socialmente y competitiva.

Los principios pedagógicos en los que se sustenta son puntos importantes para implementar la labor docente teniendo como principal importancia el aprendizaje significativo del alumnado como de una mejor calidad de la enseñanza del docente. Actualmente cuenta con doce principios pedagógicos de los cuales sólo expondré los que estén relacionados con el tema de investigación en cuestión.

1.1. Centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje. Es de suma importancia el saber cómo aprenden los niños, cómo es su proceso de aprendizaje y el desarrollo de los mismos. Cada profesor debe saber que no todos los alumnos aprenden de la misma manera. Es necesario centrar la atención del docente en cada alumno sin desatender ni dejar de lado a los demás.

1.2. Planificar para potenciar el aprendizaje. La planificación de los contenidos es muy importante a la hora de impartir clases. Esto implica la implementación de actividades que deben potenciar los aprendizajes que se espera que el niño aprenda. Y esto a partir de diferentes o variadas formas de implementación.

1.3. Generar ambientes de aprendizaje. En este aspecto no es muy relacionado al tema de investigación, pero es de saberse que el niño aprende conforme al entorno en el que se desarrolla. En este sentido, el docente debe de generar buenos ambientes de aprendizajes

para generar en el niño esa motivación a querer aprender, así como la construcción de aprendizajes esperados por parte del profesorado.

1.2.2.4 Competencias para la vida

El plan y programa de estudios menciona ciertas competencias que sugieren que el niño desarrolle a partir de la movilización de habilidades y conocimientos, actitudes y valores que lleven a la consecución de objetivos en concreto.

Se busca que el estudiante haga uso de sus conocimientos para la resolución de algún problema, tanto en alguna situación común o pequeña, como para alguna situación con complejidad de la vida diaria.

Las competencias que a continuación se presentan son, más que nada, las más acordes a la problemática en cuestión:

- Competencias para el aprendizaje permanente. Para su desarrollo se requiere: Habilidad lectora, integrarse a la cultura escrita, comunicarse en más de una lengua, habilidades digitales y aprender a aprender.
- Competencias para el manejo de la información. Su desarrollo requiere: identificar lo que se necesita saber; aprender a buscar; identificar, evaluar, seleccionar, organizar y sistematizar información; apropiarse de la información de manera crítica, utilizar y compartir información con sentido ético.

En base a lo anterior, se busca que el niño se apropie de la lectura como de la escritura, además de que, mediante el manejo de la información, se apropie de la comprensión de la misma, adquiriendo así el pensamiento crítico haciendo de esta información conocimientos de valioso uso para la resolución de problemas y/o situaciones conflictivas que se presentarán a lo largo de su vida.

1.2.3 Contexto de estudio

Características de la institución

La escuela fue fundada el 24 de septiembre del año de 1973. Actualmente, el edificio, en el turno matutino, es usado para impartir clases a niños de 6 a 12 años.

Durante el turno vespertino la escuela se convierte en secundaria de nombre “Prof. Joel Tristán Vera”, es por eso que se deja salir 15 minutos antes de la hora establecida.

La escuela cuenta con 17 instalaciones en su interior, los cuales se dividen en: 12 salones para cada grupo, 2 cuartos de baño, 1 salón de cómputo, 1 cuarto para dirección que comparte para subdirección y 1 cuarto de cooperativa.

Tiene una cancha grande, techada en donde se imparte la clase de educación física cuando no es receso. Frente a la cancha se encuentra el patio cívico, en donde los alumnos hacen honores a la bandera (no siempre hacen honores), el cual tiene una fuente de agua que no está funcionando actualmente.

Frente al patio cívico se encuentra la cooperativa, en donde venden comida como algunas golosinas para los niños.

El salón de cómputo se encuentra a lado izquierdo de la cancha, con suficientes computadoras para un grupo de 40 alumnos. La sala de cómputo comparte cuarto con la biblioteca de la escuela que lleva por nombre “El mundo del saber”, tiene un poco de insuficiencia de material; en lo poco que llevo en la escuela no se ve que se haga uso de la biblioteca por parte de los alumnos o de los profesores.

“Conjunto de prácticas sociales donde ocurren las cosas, los lugares donde las acciones humanas adquieren sentido y dan significado a nuestros conceptos y creencias, por lo que estos sitios pueden ser la familia, la escuela y la sociedad en general, refiriendo entonces a la serie de factores físicos, culturales y sociales que determinan la percepción de la acción educativa” (Mojica, 2004)

La escuela es de tres plantas, en donde se organizan los salones para cada grupo y grado. Cada planta está dividida por ciclo: el primer piso es para el primer ciclo, el segundo para el segundo ciclo y así sucesivamente.

Cuenta con jardinera, en donde hay bancas en donde almuerzan los alumnos a la hora de receso. El receso debe ser vigilado por algún(os) maestro(os) según indique la directora de la escuela.

Cada instalación de la escuela cuenta con luz eléctrica, con equipo de cómputo, pero no todos los salones pueden hacer uso de la computadora. La escuela también cuenta con agua y drenaje, sin embargo, los baños no están muy bien equipados para ser usados.

El salón cuenta con 27 pupitres de madera, los demás niños se sientan en tres mesas largas con tres sillas cada una. No hay ningún alumno que tenga que ir a pedir alguna silla para sentarse. Además de esto, hay tres sillas extra para los maestros.

También hay un librero de dos metros de alto en donde la maestra guarda material que pueda usar con sus alumnos en un futuro.

El principal material que se puede observar son láminas de diferentes temas, así como la biblioteca del aula con contados libros del rincón que más que informativos son literarios, con los que los niños se entretienen después de acabar algún ejercicio.

Me di cuenta que cada una de las instalaciones y edificios se encuentran en buen estado, y/o sin ningún peligro de derrumbamiento, al igual que las bancas en las jardineras en donde lonchan los niños. No podría decir lo mismo de la fuente que se encuentra en el centro del patio cívico pues no está en funcionamiento.

Características de la comunidad

La población en Matehuala, de acuerdo al INEGI (2015) es de un total de 99015 habitantes, con un mayor índice de personas de entre 19 y 29 años.

Alrededor de la institución, el único riesgo que corren los niños es de los autos al pasar, pues en frente se encuentra la calle 5 de mayo que es fuertemente transitada por vehículos, pese a esto, hay guardias de seguridad resguardando la entrada de la escuela.

Según fuentes de PMLEO los habitantes son de diferentes profesiones: doctores, maestros, policías, abogados, contadores, enfermeras, etc.

Como en toda ciudad se puede presenciar pobreza en familias, ya sea por su condición de vida, de vivienda, posesiones, etc., pero mayormente, la población es de clase media.

El municipio goza de todas las instituciones de servicio urbano: hospitales, bibliotecas, empresas de diferentes productos, tiendas, farmacias, etc. de los cuales cualquier poblado puede tener acceso, claro, con sus respectivos límites.

En el municipio se pueden apreciar de parques y zonas o áreas en los que los habitantes puedan hacer ejercicio, relajarse un poco. Un claro ejemplo es el parque frente a la escuela.

Características de los estudiantes

Los alumnos, tienden a ser un poco inquietos, no son todos, son una minoría. No se presenta mala conducta (sólo hay 3 casos) en la mayoría del tiempo. Existe la inquietud, las distracciones y las constantes idas a los sanitarios.

El salón de 3° “B” cuenta con 28 alumnos. No existe ningún alumno con N. E. E., sin embargo, existen alumnos con dificultades de lecto-escritura, los cuales podrían entrar en la modalidad de alumnos con N. E.

No tienen impedimento para hacer ejercicios físicos, no existen alumnos en el salón que tengan alguna discapacidad física que le sea de obstáculo para mover libremente cada parte de su cuerpo. En base a esto, se puede decir que son muy activos a la hora del juego, aunque claro, no a todos les gusta correr. Se puede decir que hay alumnos con un poco de

obesidad, dos en total, pero no es nada que pueda afectar en su salud en su actualidad; sin embargo, pienso que si se sigue de esta manera podría serles perjudicial para su salud.

En cuanto a su salud mental, están acordes en su personalidad a su edad. Existen niños muy activos, otros son serios, otros tranquilos, hay quienes son pleitistas, pero no al grado de recurrir a la violencia física.

Todos los alumnos se llevan bien; no falta el niño o la niña que hostiga a sus compañeros, pero no es algo que se presencie paulatinamente, por lo que se puede decir que todos se llevan bien.

1.2.4 Planteamiento del problema

El problema comenzó durante la observación del grupo de 3° grupo B, durante la jornada de observación y práctica en el anterior ciclo, como en las semanas de observación del 21 de agosto al 1 de septiembre del presente ciclo (aquí es donde más se recalca la problemática), me percaté que alumnos, quienes deberían ya de poder leer, no se han familiarizado siquiera con las letras de abecedario. Mayormente se culpa a los niños por su baja motivación de estudiar, no obstante, dejamos a un lado el entorno en el que se desenvuelve. El ambiente de aprendizaje creado por el docente es de suma importancia a la hora de la adquisición de conocimientos por parte de los niños; y para esto no es suficiente con tener dominio de contenidos, la implementación de estrategias como la utilización de instrumentos que puedan ayudarnos para una mejor comprensión y adquisición de la competencia lectora del alumnado.

Desde esta premisa, se toma la siguiente problemática: ¿Qué estrategias de aprendizaje favorecen la lectura en un aula de 3° “B”?

“La lectura y la escritura son elementos de un mismo proceso mental”
(Ferreiro, 2011)

1.3 Justificación

Uno de los problemas que lamentablemente más destaca nuestro país, es que, sabiendo leer, no nos gusta hacerlo. No podemos tomar un libro y leer al menos veinte minutos porque existen demasiadas distracciones a las que prestamos mayor atención. Tampoco contamos con una buena comprensión lectora; no siempre leemos, y cuando lo hacemos no sabemos que leemos.

Es por esto que el hábito de leer se debe de inculcar desde pequeño, pues sabemos que un hábito no es fácil de obtenerlo, y menos si consiste en leer algún tipo de texto.

El desarrollo de esta competencia “comprensión lectora” no es cuestión de sólo observar y darle significado a un agrupamiento de letras formando una palabra, sino va más allá que eso, en donde intervienen ciertos factores, como la concentración, la comprensión, la interpretación, entre otros. De esta manera podemos decir que la lectura no es sencilla para el que lo cree, es más compleja y difícil de apropiarse en un cien por ciento de ella.

Sin embargo, nosotros como parte de una sociedad, nunca vemos en el porvenir de la misma, no nos preocupamos en querer ser mejor de lo que ya somos, nos preocupamos por nosotros mismos. Y un claro ejemplo es que los padres de familia no se preocupan si sus hijos ya saben leer o no, y todo el trabajo se lo dejan al profesor. Este ejemplo lo he estado presenciando mucho en la escuela en donde actualmente ejerzo mi jornada de prácticas, y no sólo yo, lamentablemente este es un problema a nivel nacional, escuelas donde alumnos de 4to grado no saben leer, escribir, o expresarse mediante un escrito. Y lamentablemente este problema ha sido tema de investigación de muchos estudiantes como profesionistas, pero en lugar de mejorar, no ocurre absolutamente nada.

Es por eso que opté por perseguir la razón del porqué aún existen niños de 3er grado que aún ni siquiera conocen las letras. Sí, me percaté de este problema al observar la gran dificultad que tienen algunos niños a la hora de hacer lectura de algún texto simple o deletreo de alguna palabra. No obstante, me percaté de que algunos niños, luego de terminar alguna actividad, toman un libro de la biblioteca del aula y comienzan a hojearlo, pero estos alumnos son la minoría de los que hay en el salón.

Cabe mencionar que esta investigación es de suma importancia tanto para mí como practicante, como para el docente y como para todo el alumnado ya que beneficia mucho en cuanto al desarrollo de lectura, ya que, con esta habilidad, el niño logra apropiarse de conocimientos importantes y significativos para su vida diaria como profesional.

La intervención docente para el desarrollo de la lectura y escritura es un factor fundamental para que los alumnos alcancen niveles satisfactorios de logro académico. Es necesario recordar que la adquisición de la lengua escrita es un proceso gradual y que requiere del apoyo de maestro y padres de familia. (SEP, 2011, pág. 7)

1.4 Objetivos

- **Objetivo General:**
Diseñar estrategias para fomentar la lectura en alumnos de 3°.

- **Objetivos específicos:**
 - 1.- Valorar el impacto que tiene la lectura en el desarrollo del niño.
 - 2.- Identificar los fundamentos teóricos que sustenten la adquisición del hábito de la lectura.
 - 3.- Identificar el interés que muestra el niño para con la lectura.
 - 4.- Diseñar y aplicar estrategias que ayuden a la adquisición del hábito de la lectura.

1.5 Preguntas de investigación

- 1.- ¿Cuáles son las principales causas del bajo nivel de lectura del alumnado?

- ¿Por qué es importante que el niño adquiriera el hábito de la lectura?
- ¿Cómo repercute el entorno en el aprendizaje de lectura?
- ¿Qué papel tienen los padres en el aprendizaje de lectura del niño?
- ¿De qué manera influye la motivación en el aprendizaje del niño?

2.- ¿Cómo se presenta el desarrollo de lectura del niño?

- ¿Qué factores influyen en el proceso de lectura del niño?
- ¿Cómo desarrollar una mejor lectura en el alumno?
- ¿Qué resultados se consiguen potenciando el fomento a la lectura?

3.- ¿Qué estrategias se pueden implementar para favorecer la lectura en alumnos de primaria?

- ¿Cómo crear un buen ambiente de aprendizaje para una mejora de lectura en el aula?
- ¿Qué estrategias y/o instrumentos se pueden implementar para la mejora lectora?

1.6 Supuesto

La implementación de estrategias favorece la lectura en niños alumnos de un grupo de 3^a.

Capítulo 2 Marco teórico y fundamentos que dan sustento a la investigación

En este capítulo se abordará tanto la perspectiva histórica de la lectura, así como la manera en que la lectura ha tenido impacto dentro de los procesos cognitivos y educativos de la sociedad. En un segundo aspecto, se abordará también el marco referencial el cual trata acerca de los autores con los que la investigación será enriquecida, dando así apoyo teórico y fundamentos en los cuales pueda sostenerse este trabajo. Por último término se abarcará un marco conceptual en el cual contendrá conceptos clave fundamentales y que tendrán cabida en la predominación en esta investigación.

2.1 Marco referencial

2.1.1 Teoría cognoscitiva de Jean Piaget

Jean William Fritz Piaget nació en Neuchâtel el 9 de agosto de 1896 y murió el 16 de septiembre de 1980. Piaget fue un psicólogo, epistemólogo y biólogo suizo, quien es considerado como el padre de la epistemología genética, es famoso por sus grandes aportaciones al estudio de la niñez, y por su aportación más destacada, la teoría constructivista sobre el desarrollo del conocimiento (teoría del desarrollo cognitivo). Esta última será de apoyo e influencia para el seguimiento del desarrollo que los alumnos tienen para con la educación.

Piaget fue una gran influencia para la humanidad en cuanto a la concepción que se tenía del infante, pues en ese tiempo se pensaba que los niños son totalmente moldeables por el entorno en el que se desenvolvían. Fue Piaget que, gracias a sus estudios y aportaciones sobre el desarrollo cognitivo del niño, replanteó esta concepción que se tenía

y nos enseñó que el niño se comporta de una manera activa con su contexto, la experimentación que el niño hacía era recíproca. Tienen su propia manera de percibir su ambiente, sus propios modelos de aprendizaje, nos enseñó que los niños se comportan como “pequeños científicos” ya que, como cualquier científico, experimenta de diversas maneras adquiriendo diversos conocimientos gracias a estas experiencias. Piaget creía que estas características de aprendizaje por parte de éstos eran predecibles hasta que se alcanzaba su estado de madurez.

Piaget fue un teórico constructivista, es decir, creía que los niños construyen su conocimiento a partir de la información que ya tienen para interpretar la nueva información que iban adquiriendo en base a su entorno. Fue esa una de las razones por la cual su investigación se centra en la manera en que adquieren el conocimiento a través del desarrollo que presentan.

Etapas del desarrollo cognitivo

Según Piaget, nuestro cuerpo está en constante evolución durante nuestros primeros años de vida; y que al igual que nuestro cuerpo, nuestras capacidades mentales también están en constante cambio que se dan a través de una sucesión de fases o etapas que llevan un orden de complejidad cada vez mayor.

Piaget dividió el desarrollo cognoscitivo en 4 fases o etapas que explican cómo el niño se ha ido desarrollando: etapa sensorio-motriz, etapa pre-operacional, etapa de las operaciones concretas y etapa de las operaciones formales. El infante pasa por estas cuatro etapas que son cada vez más complejas entre cada una. Según Piaget, todo niño sigue estas etapas en el mismo orden y sin saltarse ninguna. Cada etapa se relaciona con ciertas edades de duración; inicio y fin.

Sabía que era completamente imposible darse con un caso en el que un bebé de tan solo dos meses haya tenido dos años la interacción con el ambiente de manera directa.

Etapa sensorio-motriz (0 – 2 años)

En esta primera etapa, el niño hace uso de sus sentidos con los cuales experimenta en todo su entorno, Sus habilidades motrices son las principales protagonistas de esta etapa. Según Piaget, en esta etapa, lo que se denota en esta fase es la obtención de conocimiento a través de la interacción que se tiene con su ambiente, personas, animales, objetos, etc.

Durante esta etapa, los niños en general, en cuanto a su comportamiento, muestran personalidades egocéntricas, en la que el niño ve por el bienestar propio y en donde los conceptos y/o ideas principales son las de “yo” y la de “contexto”; para satisfacer sus necesidades, los personajes de esta etapa juegan consigo mismos y con el entorno en el que se encuentran.

Dentro del lenguaje, se puede observar que, durante el tiempo de los 8 meses de vida hasta sus 2 años, los niños disfrutaban de aquellas palabras cuya rima se hace presente, con algunos juegos de palabras, algunos dichos como chascarrillos en donde el niño hace uso de sus acciones para ejemplificar anticipándose a la acción, primeramente.

Muestran interés principalmente con cuentos en donde los personajes están escondidos detrás de algún objeto inanimado, esto les hace despertar el interés tanto como la estimulación de su pensamiento primero.

Etapa pre-operacional (2 – 7 años)

Esta etapa, al igual que la primera, se basa principalmente en el ser egocéntrico, donde los conceptos “yo”, “mí” y “mío” toman papel fundamental que caracteriza la personalidad del infante. Dentro de esta etapa, Piaget expone y explica la práctica de la conservación en los niños, y nos muestra un claro ejemplo de ello: si se vierte agua en un vaso, para luego vaciarlo dentro de una probeta y preguntarle al niño hasta dónde cree que se llenará. Lo más seguro es que responda hasta la altura en que el líquido llenaba el vaso, pero el niño no ha tenido en cuenta las dimensiones de cada recipiente, y que éstas pueden influir, modificar o alterar el resultado.

El juego es parte notorio de esta fase, comienzan a jugar actuando en roles ficticios, utilizando objetos de carácter simbólico, por ejemplo, atribuirles diferente significado a diferentes objetos (una mesa por caja, figuras de lado como galletas, pedazos de madera como platos) la ausencia de objetos reales da necesidad a usar otro tipo de materiales atribuyéndoles un nuevo significado.

Además, en esta etapa el niño aún no logra analizar información de manera que pueda razonar y sacar conclusiones de una manera formalmente válida, que tengan que tomarse en cuenta.

Según Piaget, el desarrollo de su capacidad de pensamiento que le facilita la representación de objetos del niño es lo que le permite adquirir el lenguaje.

Cuando el niño empieza a hablar, este hace uso de palabras que hacen referencia a actividades, eventos, al igual que deseos que él mismo tenga. Sin embargo, en lugar de priorizar actividades inmediatas, las emplea para representar objetos ausentes y acontecimientos pasados; las usa para referirse a actividades que no experimenta, con las que no tiene contacto directo.

En los ámbitos en los que destacan, como antes ya había mencionado, es que comienzan con juegos de una manera simbólica, ya sea a través de su lenguaje, de juegos que disfruten ellos mismos (en donde se le atribuye un significado diferente a algún objeto) o a través de dibujos.

Algo que les estimula el pensamiento próximo es el uso de las historias repetitivas. Esto no sólo estimula a su mente y disfrutan de dichas historias, sino que además les ayuda a comprender y entender las secuencias de alguna historia, esto a través de imágenes, estímulos visuales.

Tiende a interesarse por aquellos personajes de cuentos, fábulas, etc. En los que se refleja su propio comportamiento, donde cree que estos personajes piensan, actúan y sienten lo que él siente. Según Tornquist, los libros en donde el niño se identifica con el personaje principal despiertan ese interés que muchas veces se busca en algún libro, pues este tipo de personajes se relacionan tanto con el niño a tal grado de convertirse en, tal vez, algún ejemplo a seguir por él, ya que al identificarse con estos personajes se sienten cómodos al realizar la lectura.

"Un libro que claramente demuestra este tipo de egocentrismo es "Fish is Fisch" de Leo Lionni. En este libro un pez y un guarisapo son amigos inseparables. Cuando el guarisapo se convierte en sapo y emerge del charco descubre las bellezas de este nuevo mundo que lo rodea. A medida que él describe los animales que va conociendo, el pez se los va imaginando de acuerdo con sus propias características, p.e. un ave con escamas, una vaca en forma de pez, personas con cuerpo de pez, etc. Este tipo de libro despertará el interés del estudiante en esta etapa ya que le permite identificarse con una característica que se asemeja a sus propias acciones y sentimientos." (Tornquist, 1989)

Etapa de las operaciones concretas (7 – 12 años)

Durante esta etapa, los niños ya se encuentran estudiando en instituciones de educación primaria; comienza a utilizar las operaciones mentales y la lógica para hacer reflexión del análisis que puede adquirir dentro de su ambiente. Esto le permite afrontar problemáticas de una manera más sistematizada que un niño que se encuentra en la etapa anterior vista.

Según Piaget, el niño que se encuentra experimentando esta etapa, muestra una mayor rigidez en sus pensamientos, y una mayor flexibilidad. Entiende que las operaciones pueden efectuarse mentalmente y comprende que pueden negarse o invertirse, es decir, puede devolver a su estado original un estímulo como el agua vertida en algún recipiente con forma, con sólo volverla a verter nuevamente a como se encontraba, primeramente, con sólo invertir la acción.

Durante esta fase, el niño adquiere la capacidad cognitiva de la conservación de cantidades numéricas: conservación de longitudes y conservación de volúmenes líquidos, lo que en la etapa pre-operacional se encontraba de manera deficiente. Volviendo al ejemplo de la probeta expuesto en la etapa anterior, el niño ahora entiende que la cantidad vertida en un recipiente de 1 litro de capacidad, es la misma que si vertemos el mismo líquido dentro de otro recipiente con diferentes dimensiones, pero con la misma capacidad.

Los niños que se encuentran en esta fase tienen la capacidad de comprender mejor los textos dando más profundidad a su contenido, e identificando así diferentes elementos de los que pueden conformar una historia. Según Tornquist, los alumnos que narran alguna historia en primera persona singular son aquellos que todavía se encuentran en la etapa preoperatoria, y aquellos que narran esa misma historia en tercera persona demuestran esa flexibilidad de pensamiento. (Tornquist, 1989).

Etapa de las operaciones formales (12 años en adelante)

Al dar por concluida la etapa de las operaciones concretas, el niño adquiere con herramientas cognoscitivas que le permiten solucionar problemáticas dentro del ámbito de la lógica. Pero el cambio que pudiera ser el más importante en la etapa de las operaciones formales es que el pensamiento hace la transición de lo real a lo posible.

El niño ahora tiene la capacidad de pensar de manera abstracta, y a su vez reflexiva. A comparación de las demás etapas, su mente cuenta con la habilidad de procesar información obtenida de su ambiente tras un análisis reflexivo que le permita llegar a conclusiones significativas para su conveniencia.

Si bien, estas etapas de desarrollo que Jean Piaget nos expone, nos ayudan a entender de mejor manera cómo el niño va adquiriendo un conocimiento a lo largo de los años que van empleando conforme experimentan con todo elemento de su entorno. Y teniendo como base estas fases, se puede llegar a la conclusión que, al estar trabajando con alumnos de tercer grado quienes cuentan con 8 y 9 años de edad, observamos que están comenzando la fase de operaciones concretas según Jean Piaget.

En esta fase, los niños ya logran hacer operaciones mentales, ya sea con o sin apoyo de sus dedos, logran hacer uso de su lógica como manera natural de ver las cosas, dominan ya el proceso de conservación y mentalmente generan una explicación obvia de esta habilidad, tanto con líquidos, como con masa, recipientes de misma capacidad, pero con diferente forma. A partir de esta edad, el pre-adolescente, y a todo el público en general, busca la manipulación de materiales para su conveniencia. En esta etapa el individuo se interesa más por el manejo de texto de manera tangible; libros, revistas, historietas, inclusive cuadernos en los que hace función de su escritura para expresarse mediante escritos.

El niño, dentro de este estadio, puede manejar textos aún más complejos de tal manera que pueda plantearse preguntas sobre la misma formulando hipótesis teniendo como resultado una conclusión lógica intentando responder sus cuestiones adquiriendo

argumentos que prueban su hipótesis. De esta manera se está desarrollando su pensamiento crítico en cuanto a la literatura le concierne. Es en la única etapa en donde el niño logra desarrollar su pensamiento de una manera analítica y reflexiva.

Si bien, es cierto que el gusto de ser lectores se adquiere a cualquier edad con tan sólo dedicar 15 minutos al día de lectura, pero es mucho más preferible que este interés se adquiera desde los primeros años con diferentes tipos y maneras de lectura, desde historietas en donde la lectura y la ilustración son elementos que juegan una función cada una, hasta libros de diferente clasificación (científicos, literarios, biografías, educativos, monografías, etc.).

2.1.2 Lev Vygotsky: Teoría sociocultural

La lectura es un factor fundamental para el desarrollo de ciudadanos para el profesorado. Si bien, este acto es un proceso que se emplea de manera propia en donde la adquisición de esta habilidad de lenguaje se obtiene mediante la práctica individual, pero también es un hecho que este proceso cognitivo cuando no se adquiere de manera ideal se convierte en una problemática a nivel social creando preocupaciones tanto para profesores, padres de familia como para la sociedad misma que cada vez exige más a quienes deberán convertirse en ciudadanos que aporten algo a su país.

La falta de este hábito actualmente se ha convertido en un problema social teniendo como principales personajes a alumnos de primaria quienes toman por mejor pasatiempo dispositivos electrónicos con juegos digitales que muchas veces no dejan algún conocimiento educativo en ellos.

Viéndolo desde esta perspectiva, Vygotsky nos plantea algunas ideas sobre este caso o situación ayudándonos a entender un poco mejor la idea plasmada anteriormente. Pero, primeramente, conozcamos un poco de la historia de quien nos proporciona sus investigaciones acerca de cómo los niños adquieren su aprendizaje.

Lev Semiónovich Vygotsky nació en Bielorrusia un 17 de noviembre de 1896, y murió el 11 de junio de 1934 en Moscú, Unión Soviética. Vygotsky fue un psicólogo ruso famoso por sus grandes aportaciones en la rama pedagógica.

Vygotsky creía que el conocimiento se adquiere dentro de un ámbito social en un primer lugar, y en un ámbito individual en un segundo, pues tenía la creencia que para que se construyera un aprendizaje el niño primeramente debía de involucrarse mucho en el entorno en el que se vive. El conocimiento que adquiere el niño se transmite mediante la interacción activa entre el sujeto (niño) y su ambiente en el que se desenvuelve. El conocimiento no es un objeto que se pasa de uno a otro, sino que es algo que se construye por medio de operaciones y habilidades cognoscitivas que se inducen en la interacción social (Becco)

El infante tiende a imitar o copiar las posturas, personalidades, acciones e incluso a pronunciar todo aquello que escucha en su entorno, por lo que las personas que lo rodean juegan un papel fundamental en su desarrollo, fundamental pero implícito. Esto quiere decir que, cuando el niño ve que a sus hermanos, amigos o padres son lectores es mucho más fácil que este se interese por la lectura, sus intereses son más propensos a e influenciados hacia la lectura, pero en cambio, cuando la lectura se ausenta en el ambiente del niño, es muy probable a que el chico no se interese.

Garrido nos menciona que “Ser maestro debería ser sinónimo de ser lector” (Garrido, 1999), si queremos que los alumnos adquieran este buen hábito de la lectura, debemos reflejar ese comportamiento nosotros como profesores. Es necesario que el docente se familiarice con la lectura por placer y no por tener que hacerlo; ocurre lo mismo con los pequeños, se debe de trabajar con lecturas que a los niños les parezcan atractivas y llamativas pues de esta manera es más fácil que conquisten esta práctica.

ZONA DE DESARROLLO PRÓXIMO

Uno de las prácticas que el docente tiene que emplear dentro del aula es la inclusión de ambientes en donde se propicie la lectura. Tanto de material manipulable que los niños puedan manejar (libros del rincón, cuadernillos, antologías, etc.) como láminas acordes al tema, pancartas, carteles; es mucho mejor trabajar dentro de un ambiente que propicie el conocimiento. Herrera nos afirma que “un ambiente de aprendizaje es un entorno físico y psicológico de interactividad regulada en donde confluyen personas con propósitos educativos” (Batista, 2006, pág. 2) , esto evidencia la necesidad de contar con ambientes educativos que propicie a un buen aprendizaje y desarrolle en el niño el placer de adquirirlo para cualquier tema, y más si se trata de temas que para el alumno no le sea atractivo. El docente debe de aprovechar cualquier tipo de material para fomentar la lectura, desde la lectura, hasta la ambientación atractiva para los niños pues resulta beneficioso a la hora de llevar a cabo la lectura. Es importante mencionar que, para los primeros pasos, el docente sea quien les lea, atrayendo así la atención de los niños; siendo así, es fundamental que los docentes hagan uso de esta práctica si se quiere que este hábito se forme en el alumno. Es el profesor el mediador entre la lectura y entre el estudiante fomentando siempre con el ejemplo, es decir, siendo para el niño una poderosa influencia para que el niño adquiriera esta concepción lectora, proporcionándole apoyos y facilidades en su zona de desarrollo próximo.

Las zonas de desarrollo próximo se generan en un ambiente creado por un individuo al estar aprendiendo de quienes lo rodean. La posibilidad o potencial en un primer momento dependen de los demás (Pedraza, pág. 4). Esto se refiere a que a lo que Vygotsky llamaba zonas de desarrollo próximo no era más que el aprendizaje obtenido mediante la interacción social.

“La docente y el docente son los encargados de diseñar estrategias interactivas que promuevan zonas de desarrollo próximo, para ello debe de tomar en cuenta el nivel de

conocimiento de las estudiantes y los estudiantes, la cultura y partir de los significados que ellos poseen en relación con lo que van a aprender” (Salas, 2001, pág. 69).

2.1.3 La tecnología como problema sociocultural en la adquisición del hábito lector

“¿Se justifica dar gran importancia a la enseñanza de la lectura? ¿Se justifica preocuparse por ella cuando su aprendizaje se deteriora y el hábito de leer disminuye?” (G. & G., 2000, pág. 3). Sin duda, el hábito de leer se ha estado deteriorando conforme pasa el tiempo. Siendo una de las más importantes actividades para el ser humano, ha estado decayendo la popularización de esta práctica. Tal y como lo menciona Felipe Alliende, algunos piensan que en el futuro, e incluso en la actualidad, la lectura podría ser reemplazada ventajosamente por la imagen, la palabra grabada y el acumulamiento mecánico de la información (G. & G., 2000, pág. 3), siendo la lectura reemplazada con novedosas maneras de capturar información de una manera más fácil, sencilla y más “placentera” de emplear.

La tecnología, como tal, presenta un gran avance que ha tenido impacto en nuestra forma de vida, tanto laboral como cotidiana. Es de conocimiento de muchos que la tecnología y sus facilidades tienen una gran influencia en nuestro modo de vivir, pues cada avance tecnológico es de gran beneficio (y conveniencia) para la sociedad de cualquier parte del mundo, pero, así como disfrutamos de sus ventajas, somos las principales víctimas de sus desventajas. Por ejemplo, la televisión es un medio de comunicación tecnológico que mantiene informada a las personas de los acontecimientos importantes que ocurren alrededor del mundo, tanto local, municipal, nacional e internacional que, si bien repercuten o no en sus propias vidas, si son o no de interés propio; sin embargo, la televisión puede ser una máquina fabricadora de ocio por excelencia. Lo mismo ocurre con las radiodifusoras, no obstante, el radio puede brindarnos, en su mayoría, reportes informativos convirtiéndose así en una fuente de información que puede ser de gran utilidad para muchos. Otro medio de comunicación que la tecnología nos brinda es el Internet. Si bien, el Internet es una gran fuente de información, es un universo inmerso de información infinita, pero es uno de los

medios que si bien no se utiliza adecuadamente puede convertirse en la mayor de las distracciones y madre del ocio. Sin embargo, no todo lo relacionado a la tecnología puede recaer en protagonismo de entretenimiento como tarea y propósito fundamental de estos; muchas veces, estos avances tecnológicos ayudan a potenciar el conocimiento que ya tenemos. Así como existen diferentes ramas de aplicación para estos avances, también los hay para la lectura, desde cuentos digitales en los cuales el sentido de la vista, como del oído son los principales factores de recepción de información hasta actividades lúdicas que puedan incrementar ese interés hacia los libros de diferentes tipos (literatura, científicos, autobiografía, etc.).

Pero, hablando objetivamente, ¿cuáles son esas ventajas que puede proporcionarnos ese hábito a la lectura? ¿Por qué mantener esta práctica vigente y seguir fomentando la lectura a pesar de la incursión de las tecnologías o, mejor dicho, de los medios de comunicación?

EN LA LECTURA PRIMA LA LIBERTAD	EN OTROS MEDIOS PRIMA LA IMPOSICIÓN
El que lee tiene la libertad para elegir: el lugar, el tiempo y la modalidad de lectura que él quiera y crea conveniente.	La radio y la televisión ofrecen una variedad limitada de programas, escogidos con criterio comercial o razones de gusto masivo, en horarios predeterminados.
El que lee puede elegir por sí mismo, de acuerdo a sus intereses, gustos o necesidades personales, los mejores y más adecuados escritos del pasado y del presente.	Hay una simplificación de los contenidos, propia del consumo masivo, que impide satisfacer adecuadamente necesidades personales.

(G. & G., 2000, pág. 5)

2.1.4 La lectura como estimulante cognoscitivo

La lectura es una actividad importante e imprescindible para el ser humano. Casi tan antiguo como la escritura. Pero ¿para qué puede beneficiarnos a nosotros como personas la lectura? Con la lectura no solamente adquirimos nuevos conocimientos o nos abastecemos de información cuando la necesitamos; la lectura es un gran estimulante cognoscitivo que ayuda en una gran porción a nuestra mente.

2.1.5 ¿A qué me refiero con estimulante cognoscitivo?

La mente de un niño se caracteriza por tener pensamientos inocentes y personalidad curiosa, el niño es creativo e imaginativo por naturaleza, tienen la capacidad de crear e imaginar infinidad de cosas de una manera natural y espontánea. Al tener un hábito de lectura no sólo aumentan las capacidades anteriormente mencionadas, también aumenta la habilidad del niño para escuchar, incrementa su pensamiento crítico, incrementa también su interés por el arte (dibujos, ilustraciones, poesía, etc.), aumenta su léxico teniendo de esta manera una mejor forma de expresarse mediante palabras, extiende su diccionario mental, es decir, aprende nuevas palabras que puede utilizar en su vida cotidiana, y todo esto sin contar que mediante la lectura le ayuda a escribir de una mejor manera así como a relacionarse mejor con quienes lo rodean.

Cuando leemos un libro no sólo hacemos uso del sentido de la vista, sino que, al estar leyendo una lectura que nos mantenga interesados, que nos llame la atención, estimulará nuestra pensamiento e imaginación creando escenarios, personajes y acciones de estos en nuestra mente. Para esto es sumamente importante que leamos lo que nos gusta y nos atraiga en un libro.

2.1.6 El placer de leer

Queremos que el niño adquiriera este interés hacia la lectura mediante estrategias y materiales de apoyo que nos ayuden a hacer un poco más llamativa esta acción. Grau nos dice que leer por placer es una de las funciones de la lectura, pero el <placer de leer> es un sentimiento, una actitud (Grau, pág. 36), pero es cierto que tan sólo pensar en que tenemos que leer puede resultarnos un poco molesto tener que hacerlo.

Todos sabemos que cuando hablamos de lectura frente a niños de entre los 6 a 11 años pareciera ser que dijimos un sinónimo de tedioso, molesto, aburrido, fastidioso; sin embargo, este problema radica en lecturas y textos educativos que no son de interés para los infantes. Pedagógicamente hablando, la lectura es, sin afán de exagerar, la mejor fuente de aprendizaje y actividad de mejor productividad para el niño. Pero, ¿a qué se debe este desinterés? Cuando el entorno en el que se desenvuelve el niño no crea ambientes formativos de lectura es muy difícil que el infante adquiriera este gusto o placer para leer. Si su contexto se transmite una negatividad reflejada en la falta de textos, libros los cuales poder leer, o bien, si no se le da la importancia que se debe a esta práctica, comienza a crecer esta falta de confianza en sí mismo como en sus posibilidades, esta desconfianza genera su desinterés por intentar leer un libro, y este es un gran problema no tanto del niño, sino de sus propios familiares, amigos y profesores.

Según Remel Grau, forzar a un niño a leer es contraproducente, genera ansiedad y por consiguiente más rechazo (Grau, pág. 36), no es cuestión de poner al chico a leer durante un tiempo estimado de 20 a 30 minutos al día, no es sólo cuestión de entregarle un libro para que trate de leerlo cuando se lo pidamos. Los textos deben ser reales y lo que hay que cuidar es el planteamiento educativo (darles confianza, crear un clima positivo...) así como ayudarles en lo que necesiten (Grau). Es importante tener en cuenta el propósito o el objetivo del texto que se quiere compartir. Tú no escoges el libro, el libro te escoge a ti; debemos de darle al niño escoger entre el tipo de libro que más le llame la atención, con el cual se acomode mejor y se sienta más cómodo haciendo la lectura. “La lectura de historias y

cuentos conocidos permite la anticipación y, por consiguiente, leer con más fluidez, con lo que aumenta la autoconfianza” (Grau, pág. 36).

Cada tipo de texto tiene un mensaje con un propósito específicamente diferente para cada lector. Por ejemplo, si al hacer lectura tu objetivo es el entretenimiento lo más probable es que tus tendencias se inclinen más hacia las historietas y literatura; pero, sin embargo, si tu objetivo es obtención de argumentos para la elaboración de tu tesis, por ejemplo, lo más probable es que tus preferencias sean de libros de tipo científicos, educativos en los cuales te enriquezcas de información para la elaboración de un buen trabajo. Por estos motivos que, cuando se le menciona la palabra “lectura” al niño fácilmente su respuesta no sea de agrado, lo mejor para estos casos es añadirle un adjetivo al término “lectura”, por ejemplo, “lectura divertida” en donde el niño pueda imaginarse qué tipos pueden ser los que se llevarán a cabo, y con los cuales el concepto de “divertida” sea atractivo y pueda atraer esa actitud llena de curiosidad.

No se pretende que niños de entre 6 y 12 años puedan interesarse con libros de un nivel más elevado a sus preferencias, no queremos que los niños lean libros serios o de carácter científico (aunque si eso les atrae pues adelante), sino que se comience por tener a un niño que disfrute la lectura, adquiera este hábito de una manera atractiva, que les guste y les agrade el tener que leer, y no porque tengan que hacerlo para algún trabajo, sino porque quieran hacerlo para la obtención de conocimiento.

2.2 Marco histórico

Es inevitable pensar en que, al hablar de lectura, no imaginamos miles y miles de años de historia. La lectura, la actividad de leer podría ser igual de antigua como la existencia del ser humano. Es difícil pensar que, incluso en la edad de piedra no haya existido alguna manera de comunicarse mediante representaciones ilustrativas como dibujos, por ejemplo.

En este capítulo se hará una observación más a detalle sobre la problemática analizada y elegida partiendo desde el punto de vista histórico, tanto de los orígenes de la lectura como los orígenes del libro.

2.2.1 Antecedentes históricos de la lectura

No es posible fijar una fecha exacta sobre el origen que tiene la lectura en sí. No obstante, primero se tendría que hacer un recorrido por la historia acerca del origen de la propia escritura.

Nos remontamos al año 3000 a.C. en la antigua Mesopotamia (actualmente Irak o Iraq), existían a las orillas de los ríos Tigris y Éufrates poblaciones de campesinos. Estos campesinos se sustentaban de la ganadería y de la agricultura, su principal fuente de ingresos. Tenían que tener de alguna manera la captura de la cantidad de ganado con el que contaban, y de las mercancías que surgían mediante la agricultura, de esto surgió la necesidad de implantar un sistema de contabilidad. Este proceso se llevaba a cabo en templos, fue por esta razón que, en el templo Sumerio de Uruk, se encontraban las primeras inscripciones hasta ahora conocidas (Ayuso). De esta manera nace la escritura, como un sistema de conteo de ganado y mercancía de agricultura. Implícitamente, la lectura se encuentra en la representación de este sistema para tener conciencia de cuántas cabezas de ganado existen, o cuántos productos frutos de la agricultura contaban.

Al comienzo, la escritura eran representaciones de manera gráfica, es decir, dibujos que representaban objetos, cada signo representaba una palabra, sin embargo, había palabras o ideas que no podían representarse por una palabra, por lo que la escritura tuvo la necesidad de evolucionar: de pictogramas evolucionó a ideogramas, de esta manera todas esas palabras subjetivas sin una representación tangible cobraban valor y cabida dentro de la escritura pictográfica. Una palabra podía representarse mediante uno o varios dibujos. García Ayuso nos propone variados ejemplos sobre esto: en algunos jeroglíficos egipcios se han

encontrado dos ojos para representar la acción de *ver*, un ternero en carrera hacia el agua para significar *sed*, una estrella para la *noche*, y un sol para el *día* (Ayuso).

Con estas representaciones y definiciones que se les atribuye a los dibujos anteriormente mencionados, el siguiente paso sería la fonética, darles sonido a estas grafías. Ocurriendo primeramente en Egipto con los jeroglíficos, también ocurrió con la escritura maya, en donde podemos encontrar el nombre del cuarto rey de México “Itzcohuatl” que se le atribuyó en escritura el dibujo de cinco flechas en obsidiana (*iztli*) y el de una serpiente (*cohuatl*). La lectura se ha estado llevando a cabo desde la antigüedad mediante representaciones gráficas, y por ende no debe verse como algo contemporáneo.

2.2.2 Comienzo de la imprenta

La evolución del mismo ser humano lo ha orientado cada vez a inventar, innovar siempre cuidando la forma de poder transmitir pensamientos, ideas, palabras, expresiones, etc. dedicado al público para que este pueda entender los sentimientos de quien quiere transmitir, y pese al deseo de poder hacerlo, la necesidad del ser humano lo condujo a dar con la invención de la imprenta. No siendo el deseo de uno, este deseo fue muy perseguido por muchos en muchos lugares, siendo esta una gran innovación, el público a quien se transmitían esas ideas era muy numeroso.

La escritura ha sido uno de los medios masivos de divulgación de ideas más sencillo y eficaz que ningún otro, esto ha llevado a la expansión de conocimientos hacia todo el mundo, desde libros literarios hasta educativos los cuales dejan aprendizajes sobre la cultura de cualquier pueblo o raza al alcance de cualquier persona. Según González (G. A. González, 1987) la ciencia y la tecnología han podido desarrollarse gracias a que cada avance puede ser comunicado a otros mediante la palabra escrita.

2.2.3 La escritura como apoyo a la educación

Con la llegada de la imprenta y la comunicación escrita, la manera en la que revolucionó a la educación fue una necesidad que debería de llegar tarde o temprano. La sociedad tuvo la responsabilidad de formar ciudadanos, valiéndose del estudio, y con la llegada de la escritura, se volvió tendencia y necesidad el adquirir aquella habilidad la cual influye en la mayoría del aprendizaje, es decir, la habilidad para leer. Esta actividad fue necesaria porque prácticamente se hace uso de ella para formarse en cualquier disciplina existente.

Actualmente está de moda el fomento a la lectura entre niños, pubertos y adolescentes, sin embargo, el interés que estos personajes tienen hacia esta práctica es casi nulo en comparación de demás actividades. Y por ende se ha estado menospreciando cada vez más. Con la llegada de la tecnología, medios de comunicación, entretenimiento digital, etc., el tomar un libro es cada vez más raro entre los jóvenes.

“la lectura es un valioso sostén de la vida social; es una apuesta a favor de la nacionalidad, contra la violencia y la exclusión” (Rosenblatt, 2002). Según Rosenblatt, la lectura es un medio de aprendizaje en donde el lector se siente una persona que aprovecha su tiempo de una buena manera, sintiéndose cada vez mejor consigo mismo.

Por esto mismo, la manera en que un adulto puede ayudar a un joven para llegar a esto es fomentar la lectura cada vez de una mejor forma, siempre tratando de crear ese buen hábito desde la infancia, darles esas influencias sobre esta práctica; no dejando de lado la tecnología y sus beneficios, sin dejar de lado los medios masivos de comunicación, pues, al igual que la lectura, estas herramientas nos informan sobre lo que ocurre alrededor del mundo, sin embargo, la información que se presenta por estos medios tiende a estar recortada, y muchas veces, modificada.

Cabe mencionar que durante la antigüedad el uso de la lectura se vio como una actividad exclusiva para algunos, entre los que estaban los sacerdotes, los filósofos, los monjes, la aristocracia, gente con poder. Siendo una práctica tan exclusiva siempre se buscó

que estuviera al alcance de toda persona. Actualmente esta herramienta, el saber leer, está al alcance de todos, pero no todos están dispuestos a seguir fomentándola.

2.3 Herramientas y estrategias para fomentar la lectura

Para Frida Díaz Barriga, una estrategia es como un proceso de ayuda que se va ajustando en función de cómo ocurre el progreso en la actividad constructiva de los alumnos. Es decir, la enseñanza es un proceso que pretende apoyar o, si se prefiere ese término, “andamiar” el logro de los aprendizajes significativos (Barriga, Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, 2002, pág. 140).

Las estrategias, independientemente de para qué las queremos usar, siempre serán planificaciones de apoyo que nos benefician en la obtención de resultados mediante procesos para lograr algún objetivo o meta. Si hacemos uso de estrategias es muy probable que obtengamos resultados positivos; fue por esto mismo que recurrí a la planificación de al menos 3 estrategias que más adelante estaremos abordando.

Desde un principio se analizaron diversas razones del porqué la lectura se ha estado alejando cada vez de la sociedad, y en especial de los niños que cursan la primaria, e inclusive la secundaria. Esto porque cada vez que algún profesor o padre de familia menciona la palabra “leer” es como si se tratara de algún tipo de repelente para los niños que los aleja cada vez más de esta tarea. Si bien, el empleo de estrategias puede resultar beneficioso, algunas pueden que sean contraproducente el llevarlas a cabo. Si se pretende desarrollar la competencia lectora en niños de primaria, es prudente que se lleven estrategias planificadas que nos ayuden a desarrollarla de la mejor manera posible, sin embargo, si esta estrategia no cuenta con la planificación necesaria, es carente de sentido y no se lleva a cabo de una forma correcta, es muy probable que el niño presente rechazo hacia esta misma.

Es muy poco considerado tener en mente que los niños no aprenden todos de una igual manera, y que no todos llevan ese ritmo que, por ejemplo, su compañero de al lado

lleva en cuanto a la adquisición de conocimiento. Si las estrategias que se planean implementar no cuenta con esa singularidad que hace que pueda ser funcional para cada uno de los alumnos, a los niños que no les agrada el hecho de efectuar estas planificaciones de apoyo mostrarán ese rechazo que se pretende evitar; es difícil suponer que hay una sola manera de enseñar o un solo método acertado que resulte práctico y efectivo para todas las situaciones de enseñanza y aprendizaje (Barriga, Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, 2002, pág. 140).

El usar estrategias me permitirá de una manera muy cercana saber la ubicación cognitiva que tiene el alumno al leer, así como ayudarles a desarrollar este buen hábito de lectura para mejorar su conocimiento, tanto cognitivo como en cuanto a producción de textos.

Cabe destacar que son muchos los beneficios que podemos adquirir por medio de la lectura:

Produce agrado.

“Frecuentemente, escuchamos a un niño de 5 años reírse con entusiasmo al escuchar un cuento divertido; o al oír atentamente la repetición de algunas estructuras del cuento...” (Tornquist, 1989), anteriormente se comentó que gracias a la lectura de cuentos con estructura repetitiva los niños se anticipan a los acontecimientos de la historia del cuento, lo cual mantiene encendido el interés y la curiosidad del niño brindándole emoción y entusiasmo al escuchar completamente el cuento.

Desarrolla y estimula la imaginación.

Tornquist menciona un libro de nombre “¿Qué ves tú?” de la escritora Janina Domanska en donde narra poéticamente la historia de cómo un murciélago ve el mundo oscuro, un sapo ve al mundo mojado, para una mosca un mundo completamente seco y un helecho el mundo es de color verde. Este libro nos relata las diferentes matices y panoramas de ver al mundo desde los ojos de diferentes animales. Esto se convierte en una experiencia nueva para los

niños la cual ayuda al niño a ver al mundo desde una perspectiva diferente a la que lo percibe.

Desarrolla el lenguaje.

El hábito de la lectura desarrolla la función del lenguaje pues el individuo (el niño en este caso) interacciona profundamente en el conocimiento de la lengua. Tanto estimula su cerebro como mejora y potencia su desarrollo cognitivo.

El lenguaje conforma dos áreas las cuales se entrelazan entre sí: la recepción y expresión, en las cuales se reconocen cuatro subsistemas que se enriquecen mutuamente que es el fonológico, el morfosintáctico, el semántico y el pragmático, elementos fundamentales para enriquecer y potenciar el desarrollo del lenguaje. Asimismo, entran en juego términos importantes para el aprendizaje como lo es la motivación, la atención y la memoria del niño.

Como conclusión se puede decir que todos los profesores, padres de familia, hermanos, etc., debe de tener esa disposición de leerles a los niños día con día pues esto les fortalece tanto su creatividad, su imaginación y su curiosidad tanto como el enriquecimiento en su lenguaje. (Tornquist, 1989)

Provee experiencias vicarias.

Es un dicho muy famoso << Un buen libro puede transportarte a un lugar de fantasía >>. “La buena escritura puede transportar al lector a otros lugares y otros periodos de tiempo, volviendo hacia atrás o proyectándose hacia el futuro.” (Tornquist, 1989), es tal como se dijo al principio, una buena lectura puede transportarnos o situarnos en lugares que no conocemos hasta que los leemos, esto por el hecho de que la lectura estimula tu imaginación. Del mismo modo, la lectura ayuda a experimentar nuevos y buenos sentimientos como lo es la empatía. Por ejemplo, si una lectura trata sobre una historia cuyo personaje pierde a sus padres o se queda sin techo en el cual dormir, es muy probable que el lector pueda experimentar lo que el personaje siente.

Además de estos aspectos, el lector puede lograr identificarse con los personajes al entrar en una situación imaginaria. Por ejemplo, el niño, en el cuento de Pinocho, puede llegar a sentir alegría cuando Pinocho se convierte en un niño de verdad (Tornquist, 1989). Esta puede ser, la cualidad más importante de las obras literarias, el hacer que el lector logre identificarse con los personajes que existen dentro de estas historias.

Ayuda a comprender las conductas humanas.

Dentro de los libros de literatura, muchas de sus textos reflejan historias de fantasía, donde existen dragones, princesas, valientes caballeros, animales que hablan e inclusive personajes con poderes mágicos que los ayudan en su aventura durante todo el escrito. Pero, así como hay este tipo de cuentos y leyendas, existen también historias que reflejan la vida cotidiana del personaje principal. Un libro nos puede narrar algunas de las situaciones y experiencias que una persona normal lograría experimentar. Es cierto que no puede contener todas las experiencias que un ser humano pueda lograr, pero sí algunas cuya situación pueda identificarse al lector.

Esto ayuda a que el alumno pueda concientizarse, o mejor dicho, pueda desarrollar una mayor y mejor apreciación por el valor de cada individuo (Tornquist, 1989). Esto ayuda al niño a comprender de mejor manera los valores humanos; de esta manera se puede llegar a hacer del niño una mejor persona con cada historia que podemos contarle.

Capítulo 3 Diseño y elaboración de estrategias metodológicas para mejorar la lectura

3.1 Método

Para cumplir con el propósito de la presente investigación para que el niño pueda adquirir ese gusto por la lectura por medio de una serie de estrategias que se pretende vayan acorde a su nivel de desarrollo cognitivo, así como la atracción de su interés haciendo de la actividad más agradable.

Está demás decir que esta investigación se perfila dentro del paradigma de investigación-acción.

Podemos referirnos a las estrategias didácticas como planificaciones de apoyo para el profesor quien busca que los niños puedan apropiarse de una mejor manera contenidos y/o conocimientos con los que ya contaban o no, haciendo de sus clases más dinámicas y por ende del agrado del alumnado, coincidiendo una vez más con la Dra. Frida Díaz Barriga “Las estrategias de enseñanza son medios o recursos para prestar la ayuda pedagógica ajustada las necesidades de progreso de la actividad constructivista de los alumnos” (Barriga, Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos, 2002).

Las estrategias, en sí, se podría decir que son planificaciones las cuales nos permiten hacer uso de material didáctico que nos ayuden a dar un mejor aprendizaje obteniendo así mejores resultados.

3.1.1 Las estrategias como planeaciones didácticas y el propósito que se pretende

Teniendo en mente las estrategias como actividades que se planean, es importante recalcar el significado de lo que es planeación.

Según Agustín Reyes Ponce “La planeación consiste en fijar el curso concreto de acción que ha de seguirse, estableciendo los principios y la determinación de tiempo y números necesarios para su realización” (Ponce, 1981), partiendo de esta premisa, explico que para la planeación será el transcurso en el camino para la implementación de las estrategias que se abordan en la práctica, en donde la adquisición del hábito de la lectura será el objetivo o propósito central y se tomará como una meta que se pretenderá llevar a cabo.

3.2 Enfoque de investigación

El enfoque que se pretende es de investigación cualitativa, ya que se centra en la observación y el análisis del avance que tiene el niño en su desempeño escolar.

Tal y como lo explica Ana Cecilia Salgado este tipo de investigación “es más flexible y abierto, y el curso de las acciones se rige por el campo (los participantes y la evolución de los acontecimientos), de este modo, el diseño se va ajustando a las condiciones del escenario o ambiente” (Lévano, 2007, pág. 72); no solamente se pretende que los alumnos sean mejores lectores; sino que también obtengan gusto por la lectura, con anticipación a la implementación de estrategias se buscó información sobre esta carencia por parte de los niños.

Se sabe que los niños son muy propensos a imitar conductas de quienes los rodean, y que su desarrollo psicológico tanto como cultural tienen como base el contexto en el que

viven, en donde pasan demasiado tiempo como para adquirir hábitos y formar su personalidad acorde a su entorno. Por ejemplo, anteriormente se comentó que si el niño se desarrolla dentro de un ambiente facilitador de lectura en donde las personas que lo rodean tienen un comportamiento positivo ante esta práctica, es fácil que el niño tienda también a adquirirlo. Sin embargo, cuando su entorno carece de este hábito, son mucho más vulnerables a un comportamiento negativo hacia esta habilidad que es la lectura. Su contexto sirve como un moldeador de actitud por el cual los chiquillos se dejan influenciar. Su comunidad, su colonia, su barrio, su familia, también juegan un papel importante durante el procedimiento de formación de los educandos. Es por esto que se buscó una manera eficiente para recabar información acerca del tiempo que le dedican a la lectura, así como el tiempo que le dedican a otras actividades, como ver televisión, mediante encuestas que fueron aplicadas a alumnos, padres de familia y al docente titular del grupo.

Se dice que la investigación de enfoque cualitativo estudia la realidad acuerdo contexto natural y el cómo sucede, interpretando situaciones fenómenos de cuadro con las personas implicadas (Blasco Mira & Pérez Turpín, pág. 25); siendo de esta manera un acercamiento más profundo hacia los implicados, teniendo una mejor comprensión del problema en cuestión.

3.3 Tipo de investigación

El tipo de investigación en el cual esta tesis está ubicada es de tipo aplicada; investigación-acción.

La cual consiste en usar los conocimientos que se obtienen en las investigaciones y en las prácticas, de esta manera traer beneficios tanto para el profesorado a la hora de enseñar, como para los propios alumnos a la hora de aprender.

“El propósito de la investigación-acción consiste en profundizar la comprensión del profesor (diagnóstico) de su problema. Por tanto, adopta una postura exploratoria frente a

cualesquiera definiciones iniciales de su propia situación que el profesor pueda mantener.”
(Elliot, 2010, pág. 24)

3.3.1 Comprensión lectora vs. competencia lectora ¿cuál es la diferencia?

Debemos entender estos dos conceptos como dos caminos un poco diferentes entre sí. Por un parte tenemos el camino que nos lleva a nuestra primera meta: la comprensión lectora. Y por otra parte tenemos el camino que comienza con la meta del primer camino, pero que nos lleva a otra un tanto diferente: la competencia lectora.

Si bien, ambos caminos van muy de la mano con la práctica de la lectura en donde este hábito se convierte en el personaje principal que recorre por dentro de estos dos caminos.

Entendemos como comprensión lectora a esa capacidad de apropiarse de lo que se está leyendo, esa capacidad de comprender y apropiarse del conocimiento que la lectura nos aporta, y en la cual es el principal objetivo de este camino, el entender lo que se lee.

Según Felipe y Mabel en su obra “La Lectura: Teoría, evaluación y desarrollo”, los textos se independizan de sus autores cuando estos son creados (G. & G., 2000, pág. 161), de manera que el lector se apropia de la información obtenida de ese texto el cual se encuentra relativamente independiente. Independientemente de que toda esa información sea emitida por un emisor para luego pasar por un receptor el cual el texto en cuestión sea propiedad respectivamente de cada uno de los dos bandos, el objetivo que se busca es que el emisor logre transmitir información al receptor el cual logre comprender todos esos datos y entender lo que se está leyendo. Captar toda esa información comprendiendo su mensaje, a eso se le conoce como comprensión lectora.

En cuanto a la competencia lectora; entendemos por competencia a la habilidad de saber actuar frente a situaciones problemáticas de la vida cotidiana o laboral para siempre,

de alguna manera, encontrar una solución que nos permita avanzar hacia un resultado beneficioso y conveniente. Según Del Pino citado por Charria Ortíz (Ortíz et al, 2011) se podría decir que la definición de competencias podría ser sinónimo de habilidad, aptitud, destreza, dominio, atribución, disposición o idoneidad, con la consigna de que sea demostrable en un contexto, si bien es inseparable de la acción y el conocimiento (Charria Ortíz, Sarsosa Prowesk, Uribe Rodríguez, López Lesmes, & Arenas Ortíz, 2011, pág. 137). Del mismo modo nos podemos referir a la competencia lectora como la habilidad de apropiarse de información de un texto, analizarla, comprenderla y hacer uso de ella poniendo en práctica todo lo aprendido.

Actualmente, el modelo educativo está basado en competencias, el cual busca que el niño se convierta en una persona observadora, crítica, analítica, en donde ponga todos sus conocimientos y saberes en práctica para poder enfrentarse a problemas que tendrá durante toda su vida. Asimismo, se quiere que los niños se conviertan en personas que pueda enfrentarse a la vida comenzando desde pequeños.

3.4 Propósito

Si bien, el principal objetivo el principal objetivo de la implementación de estrategias es que los alumnos se apropien de una mejor manera a la tarea de la lectura, a adquirir de un buen hábito para una mejor comprensión. Sin embargo, implícitamente también se pretende que, al alcanzar este hábito puedan hacer uso de toda esa información que puedan capturar para que les sea de mucha utilidad y puedan hacer una buena utilización de ella.

3.5 Técnicas e instrumentos de acopio de información

Para la obtención y recopilación de información sobre los alumnos en cuanto a su ubicación dentro de la lectura se utilizaron los siguientes instrumentos de recolección de información:

- Fotografía: Este instrumento es una buena herramienta al recolectar evidencias tanto del alumnado como del profesor practican, pues valida el uso de las estrategias y muestra la obtención de los resultados.
- Portafolio de evidencias: Esta herramienta nos permite revisar y analizar trabajos hechos por los niños, esto también nos sirve para detectar algún problema que el alumno pueda enfrentarse. Puede ayudarnos en el análisis de trabajos que el alumno hace (incompletos o completos).
- Diario de campo: Es una herramienta utilizada por variedad de profesionistas, esto para recabar información sobre aquellos hechos importantes o que destacaron más en su momento; esto nos facilita el analizar información una vez capturada dentro del diario de campo.
- Entrevistas y o encuestas: Esta herramienta es fundamental para la recolección de información para la comprensión del problema tomando en cuenta varios factores que influyen mucho en el alumno, creando así un análisis sobre las respuestas del alumno.

3.6 Material didáctico

El material didáctico son todos aquellos recursos que se utilizan con el fin de brindar una mejor explicación, facilitar de mejor forma la enseñanza (por parte del profesor) y el aprendizaje (por parte de los alumnos).

Tanto como la planeación de estrategias, como la elaboración de recursos didácticos juegan un papel fundamental a la hora de aplicar estrategias. Por un lado, tenemos que prever la organización de la aplicación de estrategias (tiempo, orden), por otro lado, tenemos al material de apoyo que nos será de utilidad a la hora de aplicar.

Los recursos didácticos no sólo nos ayudan a poder dar una clase de la mejor manera posible. Si bien, nuestro principal propósito es que los niños aprendan de la mejor manera, por ese motivo tenemos que diseñar material que al alumnado le sea atractivo y les llame la atención. En otras palabras, se puede decir que son los medios o recursos que sirven para aplicar una técnica concreta en el ámbito de un método de aprendizaje determinado, entendiéndose por método de aprendizaje el modo, camino o conjuntos de reglas que se utiliza para obtener un cambio en el comportamiento de quien aprende, y de esta forma potencie o mejore su nivel de competencia a fin de desempeñar una función productiva. (Muñoz, 2012)

Y dicho lo anterior, a continuación, se presentan los recursos didácticos los cuales se proponen para estas estrategias:

- **Textos de forma impresa:**
 - Libros del rincón.
 - Cuentos de la biblioteca del aula.
 - Cuaderno de escritos.
 - Libros pertenecientes a ellos mismos.
 - Reportes de lectura.

- **Material visual, lúdico y/o manipulable:**
 - Tren hecho de fomi.
 - Pompones pequeños de colores.
 - Cuentos de la biblioteca del aula y escolar.

La aplicación de material o recursos digitales son diseñados para la atracción del interés del niño. Entendiendo que, en esta nueva generación de alumnos, actualmente se interesan más por los medios digitales, y no es de cuestionar con el avance paulatino que la tecnología logra día con día. Uno de mis dichos dentro del ámbito educativo, y como docente en formación, es < a los niños hay que darles en donde más les duele > refiriéndome a este dicho como la implementación de material digital pues es de mucho más interés cuando la tecnología forma parte de la clase, haciendo de estos cuentos de más agrado y de disfrute para los niños, comprobado personalmente en la implementación de juegos interactivos en donde el alumno también se reconoce como personaje principal dispuesto a ser parte de la estrategia y en donde puede interactuar con la misma.

3.7 Estrategias didácticas

A continuación, se presentan las estrategias didácticas que fueron diseñadas para la aplicación y beneficio de esta investigación. Se procurará que estas planeaciones sean agregadas como anexos. Este grupo de estrategias están arregladas desde una primera estrategia de atracción hacia este hábito, hasta la lectura por parte de los alumnos.

3.7.1 Primera estrategia didáctica: 15 minutos de lectura no le hace daño a la criatura.

Propósito de la estrategia: Atraer el interés del niño mediante la lectura en voz alta por parte del profesor, y estimular el interés del alumno.

La primera estrategia trata de un estímulo hacia el interés del niño mediante la lectura en voz alta. Esto, primeramente, se hace para saber la respuesta en cuanto al acto de leer, si en verdad les interesa teniendo como evidencia la atención que están poniendo hacia la estrategia.

Se hará utilización de relatos de libros, tanto como cuentos del rincón e historias extraídas de antologías de libros. Se puede inclinar hacia la lectura de libros de terror pues es lo que más les llama la atención a los niños (curiosamente).

Al final de la lectura durante 15 minutos por parte del maestro titular de la clase, se harán preguntas relacionadas con lo que se leyó. Por ejemplo, se leyó la lectura La declaración de Randolph Carter del autor Howard Phillips Lovecraft. Después de la lectura se hicieron las siguientes cuestiones:

¿Quiénes fueron los personajes principales?

¿Cuál fue la trama principal del cuento?

¿Qué ocurrió cuando Warren entró a las catacumbas?

¿Por qué no quiso que Carter entrara con él?

¿Qué fue lo que encontró Warren dentro de las catacumbas?

¿Y esto qué fue lo que le hizo a Warren?

Para esta estrategia se hizo uso de 3 libros de relatos en donde uno era de terror, algo que les llamó mucho la atención a los niños. Esta estrategia didáctica, principalmente, tiene como propósito que los niños se interesen más por esta actividad que es la lectura. Según Irma Bertrand de Tornquist esta práctica es una de las mejores formas para que los niños tengan un mayor interés en los libros, y nos propone que desde la educación pre-básica es importante al menos que se les lea de 2 a 3 veces al día (Tornquist, 1989) y nos expone los aspectos positivos que la literatura tiene para con los niños que a continuación se presentan:

ESTRUCTURA DE LA ESTRATEGIA	
Nombre de la estrategia: 15 minutos de lectura no le hace daño a la criatura.	
Propósito: Conocer los conocimientos previos de los alumnos sobre el tema de las regiones naturales, y conocer el punto de partida sobre lo que los alumnos conocen.	
Administración del Tiempo	Recursos a utilizar
Inicio: Se darán apenas 2 minutos para preguntar a los niños sobre qué tratará la lectura del día de hoy, y se escucharán opiniones por parte de ellos.	
Desarrollo: Aproximadamente se hará lectura en voz alta durante, mínimo, 15 minutos.	Libro de lecturas: La biblia del educador

	Terror Cósmico por H. P. Lovecraft
<p>Cierre: Se harán preguntas sobre la lectura. ¿De qué trató la lectura? ¿Quiénes fueron los personajes principales? ¿Cuál fue el problema durante el desarrollo de la lectura? Se agregarán preguntas según la historia de la lectura (véase la página 59).</p>	

“La escuela debe afrontar el hecho de que ayudar a los alumnos a leer y escribir no lo es todo. Es necesario lograr un sentimiento de pertenencia y dominio sobre el uso de su propio lenguaje y aprendizaje, sobre su propia lectura, escritura, habla y pensamiento, en la actualidad no se evidencia, y esto permitiría tomar conciencia de su potencial comunicativo. (Calles, 2005)

3.7.2 Segunda estrategia didáctica: Conozcamos nuestros libros

Propósito: Que los alumnos puedan y se interesen por la gran variedad de libros con los que la biblioteca del aula cuenta.

La segunda estrategia consiste en “presentar” a los niños los libros con los que cuenta su salón de clases; hacer uso de la biblioteca como tal.

Para esta estrategia se hará uso de los libros del rincón, así como de un registro que los niños tendrán con el que podrán pedir prestado el libro que más les llame la atención. También se hará uso de un registro en donde el titular de la clase tendrá anotados a quienes han pedido algún libro.

No se obligará a los alumnos a tomar un libro día con día para que los lean todos en sus hogares, sino que se dará la explicación de la estrategia para que lo tomen en cuenta.

Para potenciar el interés de llevarse un libro, se pondrá un trenecito hecho de foami en donde cada vagón llevará su nombre con una bolsa pequeña de celofán. En cada bolsa se pondrá un pompón pequeño por cada libro que se lleven a su casa para leer. Para lograr añadir pompones a su nombre, se pedirá un registro de lectura, esto es un pequeño escrito sobre de qué trató el libro que leyeron. El escrito será de, mínimo, media cuartilla; escrito que tendrá que llevar los siguientes aspectos:

- Nombre del libro.
- Autor del libro.
- Fecha de lectura.

Es importante que, desde pequeños, se fomente la lectura pues esta es una práctica sumamente importante en la formación de cada persona. “Una persona con hábito de lectura posee autonomía cognitiva, es decir, está preparada para aprender por sí misma durante toda la vida.” (La importancia de la lectura desde la infancia, 2011)

ESTRUCTURA DE LA ESTRATEGIA

Nombre de la estrategia: Conozcamos a nuestros libros

Propósito: Que los alumnos puedan y se interesen por la gran variedad de libros con los que la biblioteca del aula cuenta.

Administración del Tiempo	Recursos a utilizar
Inicio: Se pondrán en una mesa los libros con los que cuenta la biblioteca.	Libros del rincón
Desarrollo: Se dará todo el tiempo del día para que los niños, en cualquier momento, pueda adquirir algún libro de su agrado.	Registro de préstamo de libros Libros del rincón
Cierre: Se pedirá el reporte de lectura al día siguiente o subsiguiente. Tendrán que presentar su reporte de lectura con los datos y requisitos que se pide. Se les dará un pompón a quienes hayan hecho la actividad y ellos mismos lo colocarán en su respectiva bolsa.	Tren de foami Pompones pequeños

3.7.3 Tercera estrategia didáctica: Lectura Relajante

Propósito: Que los niños puedan descansar de las actividades del currículo, dedicando 15 minutos de lectura sobre algún libro que les agrade. De esta manera asociarán la lectura como una actividad relajante facilitándoles adquirir el hábito de leer.

Se comienza la clase normalmente. En el tiempo en que los niños se encuentran llevando acabo las actividades de la planeación, se pondrán en el escritorio los libros del

rincón frente a los alumnos. Al terminar de colocarlos, se pedirá que, por filas, se acerquen y tomen el libro que más les haya interesado. Cada alumno tomará uno y se dirigirá a su asiento y proceder con lectura en silencio. Al terminar los 15 minutos de leer, se tendrá que llenar un documento el cual trata sobre reporte de lectura.

Esta estrategia tiene más de un objetivo, pues se busca que los niños se conviertan en mejores lectores; pero también, con esta actividad, se pretende darles un “break” a los niños de las actividades que el docente pone día con día. Debemos tener en mente que la lectura que les impartimos a los alumnos por obligación nunca va a ser igual que aquella que ellos mismos elijan. (Cerdán, 2013)

ESTRUCTURA DE LA ESTRATEGIA	
Nombre de la estrategia: Lectura Relajante	
<p>Propósito: Que los niños puedan descansar de las actividades del currículo, dedicando 15 minutos de lectura sobre algún libro que les agrade. De esta manera asociarán la lectura como una actividad relajante facilitándoles adquirir el hábito de leer.</p>	
Administración del Tiempo	Recursos a utilizar
<p>Inicio: Se pondrán en una mesa los libros con los que cuenta la biblioteca en aproximadamente 5 minutos como máximo.</p>	Libros del rincón
<p>Desarrollo: Se pasará a los alumnos por filas para que escojan el libro que más</p>	Libros de lectura

<p>les llame la atención. Se darán máximo 20 segundos a cada alumno para elegir bien para seguir con la lectura.</p>	
<p>Cierre: Se llenará el reporte de lectura que se les dio a todos los niños para que la llenen al terminar los 15 minutos de lectura.</p> <p>Se usará el tren y los pompones como evidencia de lectura.</p>	<p>Reporte de lectura</p>

Guglielmo Cavallo y Roger Chartier (Cavallo & Chartier, 1998) citados por Rigoberto Lasso Tiscareno (Tiscareno, 2004, pág. 8) aseguran que “la lectura no es solamente una operación intelectual abstracta: es una puesta a prueba del cuerpo, la inscripción en un espacio, la relación consigo mismo o con los demás”. Dado que la lectura apoya al alumno a relacionarse mejor socialmente, también ayuda al alumno a ser un individuo autónomo y a ser un ciudadano competente.

Capítulo 4 Análisis y resultados de las estrategias didácticas

El propósito de este capítulo es dar a conocer los resultados obtenidos que se lograron gracias a la aplicación de estrategias para el fomento a la lectura.

Antes de comenzar a profundizar con el análisis de las estrategias, se dará una breve explicación sobre cómo se efectuaron algunos de los instrumentos para la recolección de datos, mismos que me sirvieron para llevar a cabo mis actividades.

4.1 Herramientas de adquisición de información previa

Estas herramientas nos permiten centrarnos precisamente en el núcleo del problema, pues su función es mostrarnos con mejor claridad las principales razones por la cual existe una situación problemática independientemente de en dónde se quiere hacer la investigación.

Para tener una mejor perspectiva sobre el problema que se trata en este trabajo de investigación, me di a la tarea de aplicar ciertos instrumentos que me ayudaron a concretarme en un ángulo de visualización, análisis y comprensión sobre la problemática a la cual me enfrento.

4.1.1 Encuestas

Como primera instancia se hizo uso de las encuestas con la finalidad de analizar el problema de una manera más profundo y con un mayor acercamiento. La encuesta consistía en saber

el tiempo que le dedican a la lectura durante el día, así como el tiempo que le dedican a otras actividades.

Se encuestaron a 29 padres de familia y 28 alumnos, que son con los que el grupo de 3° "B" cuenta. Esto para saber la concepción que tenían padres de familia, como el alumnado, sobre la lectura, así como la importancia que se le está dando a esta práctica.

Este método de recolección de datos es ampliamente utilizado en cuanto se refiere a la investigación cualitativa, ya que permite obtener y elaborar datos de modo rápido y eficaz, además posee, entre otras ventajas, la posibilidad de aplicaciones masivas y la obtención de información sobre un amplio abanico de cuestiones a la vez. (Donado Campos, Repullo Labrador, & Casas Anguita, 2002)

Dicho lo anterior, las encuestas son realmente útiles cuando se requiere la obtención de datos en masa, es decir, de algún número determinado de personas sobre algún tema en concreto. Casas nos expone algunas características destacables sobre esta herramienta:

- La encuesta permite aplicaciones masivas.
- El interés del investigador no es el sujeto quien contesta el cuestionario.
- Permite la obtención de datos sobre una gran variedad de temas.

Así mismo, al diseñar una encuesta surgen algunos puntos importantes que se deben tomar en cuenta y que, implícitamente, tenemos que establecer para tener una mejor aplicación y justificación para llevarse a cabo:

- Identificación de problema.
- Especificación de las hipótesis.
- Selección de la muestra o población.
- Diseño del cuestionario.
- Organización del trabajo de campo.
- Obtención y tratamiento de los datos.
- Análisis de los datos e interpretación de los resultados.

Nombre: Génesis Sarahí Reyna Martínez
 Fecha: 10/10/2017
 Contesta marcando con una X según corresponda la siguiente encuesta

	Mucho	Regular	Casi nada	Nada
1. ¿Te gusta leer?				
2. ¿Cuándo cuándo te dedicas un poco de tu tiempo a la lectura?				
3. ¿Recuerdas ir a la biblioteca de la ciudad?				
4. ¿Cuánto tiempo le dedicas a ver la televisión?				
5. ¿Cuándo lees alguna lectura que el profesor te encargó, ¿distintas hacerlo?				
6. ¿Te gusta que te lean?				
7. ¿Recuerdas alguna lectura que te hayan leído cuando eras más pequeño?				
8. ¿Cuánto crees que sea importante el saber leer?	(S)	(R)		(N)
9. ¿En tu casa tienen algún lugar para leer?				
10. ¿A tu familia le gusta leer?				
11. ¿En tu casa te motivan a leer?				
12. ¿Te hacen leer en la escuela?				
13. ¿Has visto algún libro que te haya motivado a leer?	(S)	(R)		(N)
14. Cuando revisas alguna lectura, ¿entiendes lo que lees?				
15. ¿Qué es lo que te gusta leer?	Historias Aventuras	Comics Ficción	Novelas Místicas	Otros Románticos
16. ¿Qué tipo de relatos literarios lees?				
17. ¿Qué te motiva a leer?	Tu padre Tu madre	Tu maestro Te obligan algun trabajo	Tu amigo Debes hacer algun trabajo	El libro en sí
18. ¿Lees cuando...?	Tienes gusto	Tu maestro Te obligan algun trabajo	Tu amigo Debes hacer algun trabajo	Otro
19. ¿Para ti la lectura es...?	Importante	Algunas veces	Oportuna	Desagradable
20. ¿Cuántos libros has leído en este año?	Más de 13 ✓ 10	Entre 5 y 13	Entre 1 y 5	Ninguno

Esta encuesta nos muestra las respuestas hechas por la alumna Génesis Sarahí Reyna Martínez, quien nos dice que su gusto por leer es regular (bueno) pero que disfruta hacerlo. También menciona que el rango de libros que ha leído en el transcurso de este año es de 5 a 10 libros. Le gusta que le lean en voz alta y que ha leído porque algún libro le interesó en algún momento. Recalca que lee porque le gusta. De esta misma manera, se buscó una segunda opinión por parte de algún familiar que viva con ella, que la conozca y sepa todo

sobre Génesis, su madre. Ella nos expone la concepción que tiene hacia la lectura, así como algunos datos sobre la observación que ha tenido sobre su hija Génesis para con la lectura. Entre sus respuestas, la mamá de Génesis nos dice que ha visto a su hija leer por gusto propio, lo que confirma la respuesta de Génesis en la primera encuesta expuesta. Nos dice también que, lamentablemente, en su casa no todos leen, sin embargo, piensa que la lectura es muy importante en el desarrollo de una persona. Según ella, piensa que los textos históricos son los que debemos leer predeterminadamente, son para ella los más importantes, y con razón pues también pienso que conocer nuestra historia es muy importante como ciudadanos, debemos de conocer la historia del lugar en donde vivimos, del porqué las cosas están como están. El país que no conoce su historia está condenado a repetirla. Sin embargo, pienso que los demás tipos de texto (científicos, literarios, etc.) son de igual importancia, pues cada uno tiene sus propios beneficios hacia la persona.

Nombre de su hijo: Génesis Sarahí Reyna Martínez
 Contesta marcando con una X según corresponda la siguiente encuesta

	Mucho	Regular	Casi nada	Nada
1. Para usted, ¿qué tan importante es que su hijo practique la lectura?	X			
2. ¿Qué tipo de libros son los que cree que su hijo debe leer obligatoriamente?	Comics	Literaria	Historias	Biografía
3. ¿Usted propone que su hijo lea en casa?	X			
4. ¿Usted lee con su hijo?	X			
5. ¿Pueda usted leer cuando está en casa?	X			
6. ¿Cuánto tiempo cree que es lo adecuado para que su hijo lea diariamente?	15 a 20 minutos	10 a 15 minutos	5 a 10 minutos	1 a 5 minutos
7. ¿Cuenta con biblioteca familiar?	(S)			(N)
8. ¿En su casa leen todos en familia?				X
9. ¿Puede de recordar leer un cuento a su hijo?				X
10. ¿Ha visto a su hijo leer algún texto por gusto propio?	(S)			(N)
11. ¿Su hijo le ha pedido personalmente que le lea alguna lectura para él?	(S)			
12. ¿Escucha a su hijo cuando está leyendo?	(S)			
13. ¿Ha mostrado interés de su hijo por leer?				(N)
14. Cuando el profesor le encargó una lectura a su hijo de tarea, ¿dijo que su hijo lea por sí mismo?	(S)			
15. ¿Ha motivado a su hijo de alguna manera al hábito de la lectura?	(S)			
16. ¿Ha acompañado a su hijo a los lugares donde hay libros, librerías y bibliotecas- y le anima para visitarlas más a menudo?	(S)			

4.1.2 Diario de campo

Esta herramienta se efectuará durante la aplicación de cada una de las estrategias, sin embargo, se le dará mayor importancia a los momentos que sean destacables en el momento, así como datos generales sobre la respuesta de los alumnos en cuanto a las estrategias. El diario de campo nos sirve como punto de observación sobre la respuesta que los alumnos dan hacia las estrategias implementadas. Según Bonilla y Rodríguez “el diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente útil al investigador, en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que se está recogiendo” (Bonilla Castro & Rodríguez Shek, 1997).

El diario de campo está expuesto dentro del análisis de cada una de las estrategias, aportando información sobre la observación y así potenciar la explicación del análisis de las estrategias...

4.2 Análisis de las estrategias didácticas

Se efectuará el método de análisis del círculo reflexivo de Smith en donde se hará un análisis de cada una de las estrategias describiendo cada uno de sus procesos. Pero antes de comenzar, hablaré un poco acerca de este proceso del cual haré uso.

4.2.1 Círculos reflexivo de Smith

Este método es un proceso el cual nos permite hacer un análisis a la práctica docente teniendo como referencia 4 etapas o aspectos a tomarse en cuenta. Estas etapas son:

Descripción

El proceso del círculo reflexivo comienza mediante la descripción de todo lo que se está efectuando durante la práctica docente mediante la narrativa, tomando como mayor importancia esos acontecimientos más destacados con los que el profesor o profesora se encuentren.

Una manera de descripción más utilizada y de mayor influencia es la utilización de diario de campo en donde se describen los sucesos más relevantes durante la práctica docente. Este instrumento puede ser de los más completos y reflexivos pues la información que recoge personalmente de los personajes principales toma en cuenta aspectos como sus actitudes, sus sentimientos, observaciones que se les hace, reflexiones, interpretaciones, comentarios que se extraen de la vida diaria, etc.

Explicación

Se trata de una explicación sobre el qué inspira la realización de la práctica propia. Esta acción supone en la elaboración de una teoría la cual logre justificar lo que se hace.

En esta etapa se pretende sustentar las acciones que la práctica docente conlleva desde una perspectiva sumamente teórica la cual avale el proceso enseñanza-aprendizaje. De esta manera se justifica el hecho de las acciones que el profesor crea aclarando el por qué se siguen dichos procedimientos a la manera de enseñar y el por qué no es que se sigue otros.

Confrontación

Durante esta etapa se trata de cuestionar lo que se hace situándolo todo dentro de un contexto desde la perspectiva cultural, política, biográfica o social, en donde dé cuenta del por qué se emplean las prácticas que se están llevando a cabo dentro del aula. También encamina al docente a hacer un análisis de sus métodos de enseñanza y sobre su práctica educativa diaria que orientan su labor docente.

Reconstrucción

La reconstrucción hace referencia a que, una vez que se ha analizado la práctica y encontrado detalles negativos se hacen algunas modificaciones a partir de cada práctica como una recreación para obtener una mejora en los resultados que se pretenden lograr. La reconstrucción tiene su lugar cuando el maestro hace algunas propuestas que solucionen y/o corrijan a estos aspectos negativos.

La reconstrucción se encuentra dentro del apartado 4.6 Resultados y sugerencias, esto es de cada una de las estrategias. Este apartado nos ayuda a analizar los resultados de cada estrategia, y desde esta premisa, se dan algunas mejoras para poder tener mejores resultados en la misma.

Una vez explicado el método de análisis para las estrategias presentadas, analizaremos los resultados de cada una de ellas.

4.3 Análisis de la primera estrategia: 15 minutos de lectura no le hace daño a la criatura

Propósito: Atraer el interés del niño mediante la lectura en voz alta por parte del profesor, y estimular el interés del alumno.

Al iniciar el día de clases se explicó que se estaría trabajando la lectura durante mi estancia en el grupo, y que los días que vienen, antes de comenzar con las actividades, les leería al menos 15 minutos.

Al comienzo se preguntó si alguien de los alumnos había leído algún libro de manera autónoma, fueron simplemente dos alumnos quienes levantaron la mano, se preguntó qué libros habían leído, uno de los que dijeron fue “Los viajes de Gulliver” (Pérez, 2018) por lo que deduje que la literatura sería el principal género por el cual los niños podrían tomar el gusto por la lectura. Luego de esa pregunta, se explicó que se estaría trabajando con una serie de estrategias de las cuales sólo una se trabajará el día de hoy. Se dijo el nombre de la estrategia y se preguntó: ¿Tienen alguna idea de lo que trata esta actividad? Todos supieron contestar acertadamente pues el nombre de la estrategia les da la pista principal de la actividad. Luego de esta explicación se inició con la función de lectura.

“Se comenzó con un libro de nombre “Terror Cósmico” de H. P. Lovecraft, el cuento de “La confesión de Carter”.” (Pérez, 2018), se buscó que la lectura fuera de agrado de los alumnos, por lo que se intentó que fuera un poco de terror, pues me di cuenta que este género les atrae en gran medida, “se vio rápidamente la cooperación de los niños para con la estrategia por lo que se pudo llevar a cabo de la manera en que se esperaba” (Pérez, 2018), pero al ser un cuento de muy poco terror, se notó la decepción de los niños



Lectura durante la primera estrategia

por parte del contenido de la lectura. A pesar de esto, pusieron mucha atención a la lectura, tal como se ve en la imagen anterior.

Tal y como lo dice Harold Bloom en su obra “Cómo leer y por qué”, alega que “En definitiva leemos...para fortalecer el sí mismo y averiguar cuáles son sus intereses auténticos.” (Bloom, 2000) por lo que, al igual que con la literatura infantil con cuento y fábulas, se intentó con dar lectura de historias de terror, pues es de las cosas que más les atrae y gusta por escuchar.

No obstante, también se busca en la indagación de nuevos subgéneros literarios los cuales puedan ser de interés por los alumnos, pues eso es lo que se busca, desarrollar ese interés o gusto por leer por parte de los niños, sin poner limitación alguna.

Se pudo observar la respuesta positiva hacia esta estrategia por parte de los alumnos, cada alumno, sentado en su pupitre, prestaba atención a la lectura que se leía, lo cual habla muy bien de ellos en cuanto a sus valores; además de que todos participaban durante las preguntas al final de la lectura, lo cual se reflejaba lo anterior mencionado.

Algunos aspectos los cuales favorece la implementación de esta estrategia son los siguientes:

Aumenta la atención del niño.

- Fortalece las aptitudes de escritura, habla y escucha.
- Estimula la memoria y la curiosidad.
- Agudiza la observación y la imaginación.
- Mejora el pensamiento crítico y creativo.
- Mejora la comprensión.
- Expande el conocimiento.
- Desarrolla una actitud positiva hacia los libros como fuente de placer.

Es bueno que los niños presenten estos aspectos por su parte, pues además de potenciar su actitud ante los valores morales como lo es el respeto, la paciencia, empatía,

etc., se adquieren nuevos beneficios que funcionan como ventajas en una vida futura, tanto social como laboral.

Se termina la clase y con ella la estrategia (de solamente ese día) haciendo preguntas sobre la lectura reflexionando la trama del cuento, así como la identificación de personajes principales, secundarios, momentos del cuento (inicio, desarrollo, cierre) y concluyendo al final con la pregunta “¿Les gustó el cuento de hoy?” a los que la gran mayoría de los alumnos contestó de una manera positiva.

4.3.1 Material de la estrategia

Una de las ventajas de esta estrategia es que, a pesar de no exigir material en bruto para llevarse a cabo, nunca es deficiente aun con la falta de algún libro, pues siempre se pueden contar experiencias personales como historias en su lugar.

Para esta estrategia se hizo uso de libros, tanto libros del rincón como antologías de lecturas que se estuvieron viendo día con día.

“Se comenzó con un libro de nombre “La biblia del educador” en la modalidad de Lengua. El cual cuenta con historias, cuentos, fábulas, leyendas, que a los niños podría gustarles. Se vio rápidamente la cooperación de los niños para con la estrategia por lo que se pudo llevar a cabo de la manera en que se esperaba.” (Pérez, 2018)

4.4 Análisis de la segunda estrategia: Conozcamos a nuestros libros

Propósito: Que los alumnos puedan y se interesen por la gran variedad de libros con los que la biblioteca del aula cuenta.

Se inicia la clase con los 15 minutos de lectura que consta la estrategia explicada anteriormente. Posterior a esto, se da explicación de que se estará trabajando con una nueva actividad que de igual manera estará encaminada hacia la lectura.



Alumna registrándose para llevarse un libro

“Se comenzó la implementación de la segunda estrategia que lleva por nombre “Conozcamos a nuestros libros” la cual consiste en realizar el papel de una biblioteca con los libros que en el aula se encuentran.” (Pérez, 2018). Luego de esta explicación, se vio a los niños animados a hacer la actividad, comenzaron a pedir libros y a registrarse para llevárselos a sus casas. Sin embargo, no era en su totalidad, pues algunos no querían llevar a cabo la actividad porque creían que tenían “limitantes” para poder leer, otros simplemente no querían.

“Existen tres niños y una niña los cuales no se vio ese ánimo como con sus demás compañeros. Julio, Isaac y Verónica son alumnos los cuales no saben leer tan fluido como los demás, aún batallan distinguiendo letras y palabras, por los que se les vio muy desanimados con la estrategia (durante la primera estrategia no hubo desanimo alguno, al contrario, les gustó que les leyera) por lo que estuve trabajando con ellos ayudándoles a apropiarse de las palabras para que luego logren formar palabras con ellas. Sin embargo, Verónica no tiene ánimo alguno de leer, de trabajar, ni siquiera de aprender. Roberto, el tercero de los niños si sabe leer, logra comprender palabras al formarlas con letras, pero no le gusta hacerlo, por lo que en esta estrategia se le vio muy poco interesado.” (Pérez, 2018)

Afortunadamente eran contados los niños que tenían una actitud un poco negativa para con la actividad.

“El papel esencial de la biblioteca es poner al alcance de los niños toda la información posible, de manera que se constituya en un centro de información en un doble sentido-información en el sentido usual de conocimiento, pero también en el de dar o comunicarle una forma, una estructura a quien la recibe” (Patte, 2008)

Pero para que funcione esta estrategia, además de contar con libros que es la materia prima, se debe de llevar además un registro (tanto el maestro como los alumnos) que los niños usen, pues así, además de llevar un conteo del número de libros que se han llevado, se hace para resguardar y cuidar los libros, pues en dado caso de que alguno falte, gracias a este registro se tratará con el niño el cual llevó el libro. De esta manera se cuidan tanto los libros, como la biblioteca del aula, como la estrategia, pues esta actividad no se llevaría a cabo si no fuera por la existencia de libros, obviamente.

Se hace uso de los libros del aula sencillamente por varias razones:

1. No los conocen. Es de suma importancia que cada aula, así como la escuela en general, cuente con una biblioteca en la cual los niños puedan pedir libros libremente la veces que ellos mismos quieran pues la biblioteca, tanto como la escuela, se debe de observar como un centro de recursos para el aprendizaje. (Pazos, 2013)
2. Material al alcance de sus manos. Los alumnos, tanto como el maestro, deben de tener el conocimiento de saber qué materiales cuenta tanto su escuela como su salón de clases, pues cada herramienta que tiene el aula tiene diferente funcionalidad, por ejemplo, el aula tiene un proyector, sin embargo, no se hace uso de él porque no se sabe manejar; el salón de clases cuenta con libros del rincón, sin embargo, no se utilizan porque no se le da la debida importancia que estos libros tienen. Por este motivo, se deben aprovechar los instrumentos que haya dentro del salón de clases; cada uno tiene su función propia, y teniendo un

buen manejo y adaptándolo a los contenidos del currículo pueden ser de mucha ayuda para crear un mejor aprendizaje en los niños.

Es tanto el conocimiento que una biblioteca puede dar que podría considerarse como una escuela hecha de papel; tantos géneros, tantas modalidades, tantas disciplinas que se manejan que está demás decir que gracias a los libros es que existe, prácticamente, todo avance humano.

Esta estrategia toma el papel de una biblioteca por la importancia que tiene dentro de la pequeña sociedad de niños pero que estos mismos no se la dan. Y para llevarse a cabo se da tiempo indefinido, esto quiere decir que pueden llevarse cualquier libro a cualquier hora, siempre y cuando lo regresen a su lugar de origen.

Anteriormente se había comentado al principio de la actividad que hubo una buena respuesta al principio de la estrategia, sin embargo, conforme pasaban los días, esta actividad se iba olvidando poco a poco, pues, aunque se les recordaba la estrategia, no se veía niño alguno llevándose algún libro después de una semana y media después aproximadamente. Por tal motivo, no le quise seguir dando seguimiento a esta estrategia y se dio por terminada.

Pienso que hubiera funcionado de una mejor manera si hubiera una mejor variedad de libros, en donde la literatura predominara de entre todos los demás libros. De esta manera tendrían más obras de su interés para elegir.

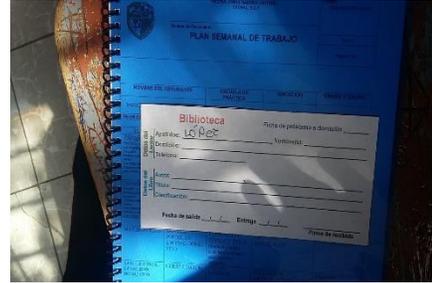
4.4.1 Material de la estrategia

Como primera instancia se hizo uso de los libros del rincón de los cuales se tuvieron que omitir algunos pues estaban rotos, no se quería dañar más el material.



Alumna con registro de libros

Para llevar el conteo se hizo uso de un registro de libros, como de fichas de registro para los alumnos, así como un tren hecho de foami para llenar con pompones de colores a quienes traían el reporte de lectura, esto para que los niños puedan observar el conteo de libros que lleva cada alumno, por lo que se puso en la parte superior de la pared que conecta con el salón de al lado.



Ficha de registro de libros

4.5 Análisis de la tercera estrategia: Lectura relajante

Propósito: Que los niños puedan descansar de las actividades del currículo, dedicando 15 minutos de lectura sobre algún libro que les agrada. De esta manera asociarán la lectura como una actividad relajante facilitándoles adquirir el hábito de leer.

Se siguió trabajando la primera estrategia debido a que les seguía gustando que se les leyera al comenzar el día. Posterior a eso “Se comenzó la tercera estrategia que lleva por nombre “Lectura relajante” la cual consiste en tomar un libro entre actividad para despejar un poco su mente y que dejen de pensar en que tienen que trabajar.” (Pérez, 2018), esto después de haber dado por terminada la segunda estrategia, pues se usó el mismo material, pero con algunas variaciones que más adelante hablaremos de ello.

“Al igual que con la segunda estrategia, se mostró interés al inicio de la actividad y hubo una respuesta positiva en cada uno de los alumnos.” (Pérez, 2018). Al parecer se muestra esta actitud desde el comienzo de cada estrategia, se presentó en las tres puesto que eran actividades nuevas para ellos, sin embargo, sólo perduró durante la primera estrategia,

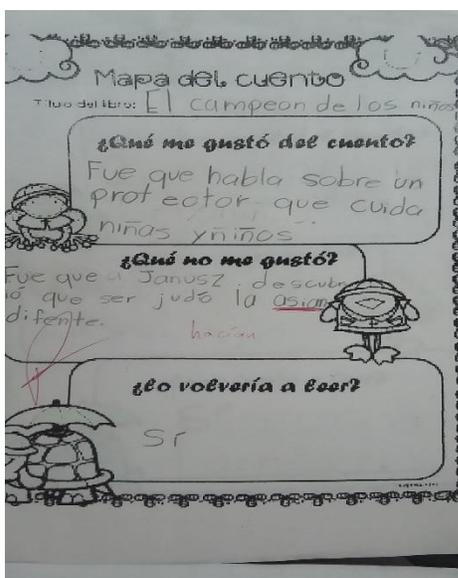
la segunda, tiempo después, se presentó actitud indiferente a la estrategia, lo cual el resultado fue negativo.

Esta estrategia consiste en que, primeramente, se pondrán todos los libros en el escritorio (como se puede observar en la imagen) mientras los niños hacen la evidencia del día, al terminar de colocarse, dará la instrucción de que hagan una pausa en la actividad y pongan un poco de orden, pues la fila mejor ordenada pasará primero a



Escritorio lleno de libros después de la elección

escoger un libro. Se pasará por filas a elegir un libro cualquiera, el que sea de su agrado. La fila que ya haya escogido se tendrá que ponerse a leer el libro que escogieron mientras los demás escogen (se dará de máximo 30 segundos a cada alumno para que elijan su libro). Mientras hacen lectura, se les dará una hoja la cual tendrán que llenar al término del tiempo que se dispone para la lectura.



Producto de lectura

En este producto se puede ver que el trabajo es un poco pobre en cuanto a su escritura, con algunas faltas de ortografía, pero que a fin de cuenta logró hacer un producto de su lectura.

Anteriormente se comentó que se utilizarían los materiales de la estrategia anterior, pero solamente se hizo uso de uno: el tren de foami. Este se utilizó para llevar un registro de evidencias que demuestre que se hizo la actividad del día en cuanto a la estrategia. Se hizo uso también de los pompones para llenar cada vagón. Este material, a comparación de su utilización en la estrategia anterior, fue de mayor utilidad y motivación por parte de los alumnos, pues estaba a la vista de todos, podían estar al pendiente de los pompones que hay en su vagón.

El propósito de esta estrategia se pensó, primeramente, como una actividad de relajación y dispersión, siempre de la mano con la acción de leer, pero, además, nos sirve para que el niño se apropie de la lectura más fácilmente y la conduzca hacia una actividad placentera, que logren imaginar todo lo redactado en el libro, que logre estimular la creatividad del niño al estimular su mente con el hábito de leer. Domingo Argüelles lo plasma de la siguiente manera: “La lectura nos puede entregar felicidad, alegría, conocimiento, desarrollo de la inteligencia, agudeza en la sensibilidad y la emoción...” (Argüelles, La lectura. Elogio del libro y alabanza del placer, 2012) mejorando de esta manera tanto nuestro desarrollo cognitivo como social, cultural y político.

Si bien, no solamente es leer y leer para cumplir con la actividad y la evidencia. El principal objetivo de esto, antes que nada, y que va implícitamente dentro de cada una de las estrategias, es que se debe de tener una mirada mucho más amplia de la lectura, pues no se trata de memorizar lo que se lee, sino de comprender lo que se lee (Vélez Márquez & Navales Quiroz, 2016), se trata de analizar y darle un sentido a todo ese texto del que nos queremos apropiarnos.

“En primer lugar, debemos hacer de la escuela una comunidad de lectores que acudan a los textos buscando respuestas a los problemas que necesitan resolver, para posteriormente hacer de la escuela una comunidad de escritores que produzcan sus propios textos, que permitan dar a conocer sus ideas, es decir, hacer de la escuela un ámbito donde la lectura y la escritura sean prácticas vivas y vitales.” (Lerner, 2001, pág. 7)

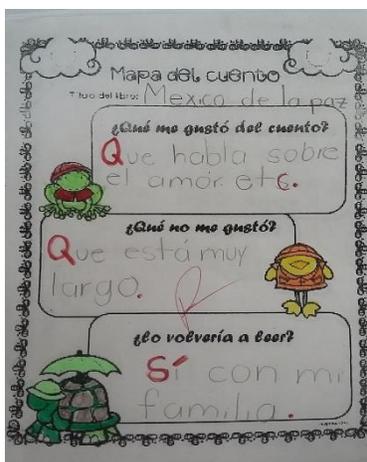
Es tal como lo dice Lerner (2001) pues se necesita que se fomente este hábito pues es así como un niño logra desarrollar el aprendizaje autónomo, además de beneficiarle en muchos aspectos de los cuales algunos ya fueron mencionados.

Debemos de hacer de esta práctica algo cotidiano, convertir a los niños en lectores mediante actividades motivacionales, generador de conocimiento, innovador para que ellos mismos se conviertan en escritores lo cuales produzcan sus propios textos, de esta manera la lectura y la escritura serían prácticas vivas porque no se verían como una obligación, sino

como algo que hace de su diario vivir y que disfrutan constantemente. (Vélez Márquez & Navales Quiroz, 2016)

No está demás hacer una observación sobre este tema, pues se busca que los niños logren leer como algo placentero, que les cree una sensación de satisfacción, gozo; pero tampoco pretendemos inmergir en su totalidad a los alumnos al mundo de los libros, en donde naden entre letras, pues podrían ahogarse entre ellas “Las personas no son mejores porque hayan leído más libros que otras, sino por la capacidad que tienen para comprenderse a sí mismas y comprender a los demás.” (Argüelles, La lectura. Elogio del libro y alabanza del placer, 2012, pág. 17)

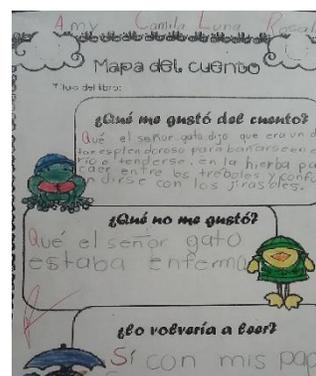
Así como lo dice Argüelles (2012) que nos explica las características que debería tener la lectura para cualquier ser humano, se buscó cuidadosamente una actividad en donde la acción de leer sea una acción de relajación, en donde los niños dejen de pensar en que tienen que terminar su trabajo, para poder adentrarse en un libro y que despejen un poco su mente; por lo que, meter la lectura entre actividades serviría como un pequeño “distractor” el cual sería de ayuda en casos de estrés por parte de los niños, sin dejar de lado su desarrollo cognoscitivo, pues este tipo de actividades ciertamente les ayudará en un futuro que tal vez no esté lejano a ellos.



Evidencia de Amy Camila al comenzar la estrategia

“problema” (si se le puede llamar de esa manera) fue mejorando día con día; al comienzo de la actividad la mayoría me entregaba

Cabe mencionar que la estrategia, en su totalidad, se llevó acabo tal y como se tenía planeado. Solamente se contaba con un pequeño detalle: al término de la lectura, y al comenzar su reporte de lectura, me di cuenta que su escrito era un poco deficiente, muy pocos niños sabían expresarse textualmente, por lo que su evidencia estaba un poco pobre en cuanto al contenido que se esperaba. Sin embargo, este



Evidencia de Amy Camila luego de una semana

este tipo de evidencia, pero conforme pasaba el tiempo, el texto hecho por ellos iba en aumento, por lo que decidí seguir darle seguimiento a la estrategia. Tal y como se muestra en las imágenes expuestas anteriormente, se denota fácilmente el progreso entre evidencias; cuando en la primera imagen hay deficiencia de descripción, mientras que en la segunda estrategia existe una mayor riqueza de expresión escrita.

4.6 Resultados de las estrategias y sugerencias

4.6.1 Primera estrategia: 15 minutos de lectura no le hace daño a la criatura

Se trabajó amablemente esta estrategia, hubo respuesta positiva de parte de todos los alumnos, se hizo presente un ambiente generador de respeto, tranquilidad y de complacencia; inclusive, al iniciar el día, ellos mismos me recordaban la estrategia para iniciar el día con ella. Por estos motivos, puedo decir, y sostengo mi palabra, de que leerles a los niños al menos 15 minutos al día es una actividad que ellos disfrutan, tanto el receptor (alumnos) como el emisor (docente), y que esto puede ayudar, tanto en la adquisición de un buen hábito, como en su desarrollo cognitivo, social, moral, cultural y político.

Como ejemplo, puedo citar la lectura titulada “La leyenda de Hércules” el cual trata de un hombre, cuya carreta se atoró dentro de un bache en la calle, entonces este hombre invocó a Hércules para que le ayude, este no le ayudó, sino que le dijo cómo liberar su carreta. Hércules le habló dándole una lección, pues este hombre quería que Hércules le ayudara a sacar su carreta del bache, quería que hiciera todo el trabajo. Este cuento lo relaciono mucho con mi trabajo profesional docente, pues los niños preguntan mucho sobre las actividades queriendo que el profesor les haga prácticamente su trabajo, muy pocos entienden que ellos mismos tienen que llegar al producto final de sus actividades haciendo uso de su propio pensamiento, es así como es que aprenden. Este mensaje se logró captar luego de la lectura, pues muchos alumnos reflexionaron sobre el papel que tiene el maestro

o maestra en el salón de clases y el papel que ellos juegan en el aula. De esta manera se leyeron muchas lecturas del mismo libro, por ejemplo: “El cuento más largo del mundo” “La niña con alas” “El niño invisible”, entre otros, después de cada una de estas lecturas se hicieron preguntas acerca de cada una de las lecturas, haciendo reflexión sobre lo leído y comprendido. Muchas de estas lecturas hablan principalmente sobre valores morales los cuales se pusieron en práctica durante todo el día.

Alguna sugerencia que se plantea es que se trabaje con libros con los cuales se dé seguimiento progresivamente, pues se trabajó en su gran mayoría con pequeñas historias día con día. Trabajar con lecturas largas de manera paulatina, dando pausas por días entre capítulos, estimula tanto su imaginación como su curiosidad, lo que ayuda a sacar a flote ese interés por querer saber qué es lo que ocurre después.

4.6.2 Segunda estrategia: Conozcamos nuestros libros

Lamentablemente, esta estrategia no se llevó a cabo como se tenía planeado. Fueron contados los niños que siguieron esta estrategia hasta que llegó a aburrirles. Y esto es algo difícil de entender; personalmente, cuando voy a la biblioteca, veo un gran cuarto lleno de



Alumna registrándose

libros, pero vacío de personas; es rara la vez que vaya gente a por algún libro y se siente a leerlo, o guste por llevárselo. Esto refleja completamente la sociedad de hoy en día, en donde cualquier libro podemos llevarlo a donde queramos mediante un aparato electrónico, poco a poco se está olvidando el papel. En el caso de los niños, la mayoría cuenta con Tablet o celular en sus casas, por lo que se puede

deducir que tienen preferencia a manejar este tipo de artefactos a dar lectura a algún libro por las tardes.

En la fotografía se muestra a una alumna registrándose para poder llevarse un libro a su casa. Esto se tenía que hacer cada que un alumno quiera llevarse un libro de la biblioteca del aula para leerlo en su casa. Lamentablemente, no hubo muchos registros, a los niños no les atraía leer en casa los libros que tenían a su alcance.

Una sugerencia que se puede compartir es que se trabaje con mayor cantidad de libros, y además que sean de su agrado; que en su mayoría sea literatura, y uno que otro de terror, pues se debe de aprovechar el gusto del niño y adecuarlo al objetivo que se pretende, y esto es que se adquiriera el buen hábito de leer aprovechando cada oportunidad, idea y herramienta que tengamos al alcance.

4.6.3 Tercera estrategia: Lectura relajante

Al igual que la primera estrategia, esta actividad se pudo efectuar tal y como se tenía planeado; los alumnos asistían a todo lo que el profesor demandaba, se llevaban a cabo las instrucciones que se daban para desarrollar la actividad, y cumplía con el propósito que la estrategia pretendía. Los alumnos respondían de una manera positiva, y en su totalidad trabajaban, e inclusive se vio favorecida su escritura, y aunque no estuviera dentro del propósito establecido, fue beneficioso para ellos.

Solamente existe un detalle, el cual es que, algunos de los alumnos no entregaban el reporte de lectura a tiempo, por lo que no se registraba, y muy pocos no lo terminaban. Pese a esto, la lectura se hacía de una buena manera. “Al igual que con la segunda estrategia, se mostró interés al inicio de la actividad y hubo una respuesta positiva en cada uno de los alumnos.” (Pérez, 2018), pese a esto, se logró llevar a cabo al menos 10 días la estrategia antes de que se aburrieran por completo.



Alumnos durante la tercera estrategia

registro de lectura.

En la fotografía se muestra claramente la buena participación como cooperación de los niños hacia esta última estrategia. Se comenzó con escoger un libro de entre tantos, después de haberlo escogido se dirigieron a su banca para proseguir con la lectura del libro que eligieron y posteriormente hacer un

La sugerencia para potenciar esta estrategia es que se dé el espacio libre para dar lectura, así sería aún más relajante la actividad, aunque podría existir el riesgo de que comenzara un poco de desorden, o que existe algún alumno que distraiga a sus demás compañeros. Como se puede ver en la imagen, se pidió que se hiciera lectura en sus propias bancas que, aunque la actividad fue efectuada por los niños, pudo haber sido más placentera si se daba un espacio libre para leer.

Otra sugerencia que se podría tomar en cuenta es que se haga alguna otra actividad como reporte de lectura, como lo es un dibujo, por ejemplo, pues, aunque sean pocos niños, hay quienes aún batallan para expresarse de manera escrita.

Conclusiones

Con este apartado se llega a la etapa final de este trabajo de investigación, ya que es aquí donde se dan a conocer los resultados de la implementación de estrategias las cuales fueron planificadas para el fomento a la lectura, todas con la misma función y meta, pero cada una con un propósito diferente.

Las estrategias fueron diseñadas para que al alumno se le facilite la adquisición del hábito de leer, favoreciendo algunos rasgos que le beneficiarán al niño en un futuro cercano a ellos.

Esta investigación inició desde un punto de vista personal después de haber observado que en el grupo la lectura es una actividad la cual no es de preferencia ante muchas otras actividades que los niños emplean.

Se le preguntó a los alumnos quiénes habían leído algún libro cual sea, sin embargo, sólo dos alumnos levantaron la mano, por lo que se puede deducir que ninguno está familiarizado con la lectura como una actividad placentera; por lo que se crearon 3 estrategias diseñadas precisamente para adquirir este buen hábito, beneficiando principalmente su competencia lectora, escritora, como sus relaciones sociales y laborales, pues anteriormente se comentaron algunas de las ventajas que conlleva la acción de leer.

Se hizo una encuesta a los alumnos, esto para saber en qué pasan su tiempo libre, en la que se reflejó que muy pocos niños leen durante las tardes fuera de la escuela. De esta manera me di cuenta la importancia que tienen los niños con la lectura, al ser un poco deficiente la práctica que tienen de leer algún tipo de texto, se diseñaron tres estrategias para fomentar el hábito de la lectura ayudándoles a los niños a que se les facilite mucho la adquisición de esta.

Si bien, una de estas tres estrategias tuvo efectos negativos con los alumnos; tal vez esto demuestre la deficiencia de organización de la estrategia, o la falta de interés total por los alumnos por la actividad. A pesar de que se estuvo trabajando con material que a todos los niños agradó, la dinámica de la estrategia no fue de su interés, por lo que sus resultados

fueron negativos. Sin embargo, pienso que si hubiera una mejor variedad de libros que pudieran despertar la curiosidad del niño, hubiera sido una estrategia la cual hubiera tenido seguimientos durante mi estancia como docente practicante.

Por otro lado, se estuvo trabajando amicamente con las dos estrategias restantes. Es cierto que la lectura fue la materia prima para que se hayan llevado a cabo, sin embargo, se presentó otra habilidad de los niños la cual se vio beneficiada enormemente conforme pasaban los días, dando resultados satisfactorios, tanto para los alumnos como para mí. Siendo este un resultado benéfico para los niños, además de que se vio una socialización amena entre cada estudiante, respuestas positivas y buenas actitudes durante y después de cada estrategia, puedo concluir que la implementación de estrategias didácticas favorece la lectura en niños alumnos de un grupo de 3°.

Referencias

- Argüelles, J. D. (2012). *¿Por qué es un problema la literatura?* Quintana Roo, México.
- Argüelles, J. D. (2012). *La lectura. Elogio del libro y alabanza del placer*. Estado de México: Consejo Editorial de la Administración Pública Estatal.
- Ayuso, G. (s.f.). *Orígenes de la escritura*.
- Barriga, F. D. (2002). *Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos*.
- Barriga, F. D. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México.
- Batista, M. Á. (2006). *Consideraciones para el diseño didáctico de ambientes virtuales de aprendizaje: Una propuesta basada en las funciones cognitivas del aprendizaje*.
- Becco, G. R. (s.f.). *Vygotsky y teorías sobre el aprendizaje: conceptos centrales de la perspectiva vygotskyana*.
- Beneficios de la lectura en voz alta*. (s.f.). Obtenido de Mincultura:
<http://www.mincultura.gov.co/leer-es-mi-cuento/por-que-leer/Paginas/beneficios-de-la-lectura-en-voz-alta.aspx>
- Blasco Mira, J. E., & Pérez Turpín, J. A. (s.f.). *Metodologías de investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte: Ampliando Horizontes*. San Vicente: Club Universitario.
- Bloom, H. (2000). *How to read and why (Cómo leer y por qué)*. Santafé: Norma S.A.
- Bonilla Castro, E., & Rodríguez Shek, P. (1997). *Recolección de datos cualitativos. En la investigación de las ciencias sociales. Más allá del dilema de los métodos*. Bogotá, Colombia: Grupo Editorial Norma.
- Calles, J. (2005). *La literatura infantil desarrolla la función imaginativa del lenguaje*. Caracas, Venezuela: Laurus.
- Camacho-Quiroz, R. M. (2013). *La lectura en México, un problema multifactorial*. Toluca, México: Universidad Autónoma del Estado de México.
- Cavallo, G., & Chartier, R. (1998). *Historia de la lectura en el mundo occidental*. Taurus.
- Cerdán, L. V. (2013). El placer de leer. *Revista de Clasehistoria*.
- Charria Ortíz, V. H., Sarsosa Prowesk, K. V., Uribe Rodríguez, A. F., López Lesmes, C. N., & Arenas Ortíz, F. (2011). *Definición y clasificación teórica de las competencias académicas, profesionales y laborales. Las Competencias del psicólogo en Colombia*.
- Donado Campos, J., Repullo Labrador, J. R., & Casas Anguita, J. (2002). *La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos*. Madrid.

- Elliot, J. (2010). *La investigación-acción en educación*. Madrid: Morata.
- G. A. González, C. A. (1987). *El placer de leer en un programa de lectura. La escuela y la formación de lectores autónomos*. Argentina: Aique Didáctica.
- G., F. A., & G., M. C. (2000). *La lectura: teoría, evaluación y desarrollo*.
- Garrido, F. (1999). *El buen lector se hace, no nace: reflexiones sobre la lectura y formación de lectores*. Paidós México.
- Grau, R. (s.f.). La lectura en la educación primaria.
- Halicarnaso, D. (s.f.). *La composición de la palabras*.
- La importancia de la lectura desde la infancia. (2011). *Temas para la educación*.
- Lerner, D. (2001). *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo imposible, y lo necesario*. México: Fondo de Cultura Económica. Obtenido de www.oei.es/fomentolectura/es_posible_
- Lévano, A. C. (2007). *Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos*.
- Montes, F. B. (2017). *Lectura ágil*. Obtenido de <https://lecturaagil.com/paises-mas-lectores/>
- Muñoz, P. A. (2012). *Elaboración de material didáctico*. Estado de México: Red Tercer Milenio.
- OCDE. (2006). *La unión*. Obtenido de <https://www.launiondigital.com.ar/noticias/165273-argentina-entre-paises-peor-rendimiento-escolar-ranking-mundial>
- Patte, G. (2008). *Déjenlos leer. Los niños y las bibliotecas*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Pazos, M. C. (2013). *La biblioteca del aula: Organización, funcionamiento y posibilidades curriculares en el segundo ciclo de educación infantil*.
- Pedraza, A. R. (s.f.). *El enfoque sociocultural del aprendizaje de Vygotsky*.
- Pérez, M. G. (2018). *Diario de campo*. Matehuala.
- Ponce, A. R. (1981).
- Rodríguez, A. M. (s.f.). *Problemática del libro y la lectura en América Latina*. Caracas.
- Rosenblatt, L. (2002). *La literatura como exploración*. México.
- Roussell. (1926).
- Salas, A. G. (2001). *Implicaciones de la teoría sociocultural de Vygotsky*.
- Tiscareno, R. L. (2004). *Importancia de la lectura*. Ciudad Juárez: Universidad Autónoma de Ciudad Juárez.
- Tornquist, I. B. (1989). *Lectura y vida*.
- Valencia, A. G. (2005). *La lectura: una capacidad imprescindible de los ciudadanos del siglo XXI. El caso de México*. Villahermosa, Tabasco.

Vélez Márquez, J., & Navales Quiroz, N. (2016). *La práctica lectoria en la escuela primaria vista desde la perspectiva sociocultural*.

ANEXOS

Anexo A

Encuesta a los padres de familia

Nombre de su hijo: Ramiro Valdez Velazquez Sanchez

Conteste marcando con una X según corresponda la siguiente encuesta

	Mucho	Regular	Casi nada	Nada
1- Para usted, ¿qué tan importante es que su hijo practique la lectura?	X			
2- ¿Qué tipo de libros son los que cree que se deben de leer obligatoriamente?	Científicos	Literatura	X Históricos	Biografías
3- ¿Usted propicia que su hijo lea en casa?		X		
4- ¿Usted lee con su hijo?			X	
5- ¿Procura usted leer cuando está en casa?		X		
6- ¿Cuánto tiempo cree que es lo adecuado para que su hijo lea diariamente?	15 a 20 minutos	10 a 15 minutos	5 a 10 minutos	1 a 5 minutos
7- ¿Cuenta con biblioteca familiar?	(SI)			(No)
8- ¿En su casa leen todos en familia?				X
9- ¿Antes de dormir lee un cuento a su hijo?				X
10- ¿Ha visto a su hijo leer algún texto por gusto propio?	(SI)			(No)
11- ¿Su hijo le ha pedido personalmente que le lea alguna lectura para él?	X			
12- ¿Escucha a su hijo cuando está leyendo?	X			
13- ¿Ha notado el interés de su hijo por leer?	X			
14- Cuando el profesor le encarga una lectura a su hijo de tarea, ¿deja que su hijo lea por sí mismo?	X			
15- ¿Ha motivado a su hijo de alguna manera al hábito de la lectura?	X			
16- ¿Ha acompañado a su hijo a los lugares donde hay libros - librerías y bibliotecas- y le anima para visitarlas más a menudo?	X			

Anexo B

Encuesta a los alumnos

Nombre: Allison Monserri Pacheco

Fecha: 15 de diciembre de 2017

Conteste marcando con una X según corresponda la siguiente encuesta

	Mucho	Regular	Casi nada	Nada
1- ¿Te gusta leer?		X		
2- ¿Cada cuánto le dedicas un poco de tu tiempo a la lectura?		X		
3- ¿Frecuentas ir a la biblioteca de tu ciudad?		X		
4- ¿Cuánto tiempo le dedicas a ver la televisión?			X	
5- Cuando lees alguna lectura que el profesor te encarga, ¿disfrutas hacerlo?				X
6- ¿Te gusta que te lean?				X
7- ¿Recuerdas alguna lectura que te hayan leído cuando eras más pequeño?	X			
8- ¿Cuánto crees que sea importante el saber leer?			X	
9- ¿En tu casa tienen algún lugar para leer?	(SI)			(No)
10- ¿A tu familia le gusta leer?				
11- ¿En tu casa te motivan a leer?		X		
12- ¿Te hacen leer en la escuela?				(No)
13- ¿Has visto algún libro que te haya motivado a leerlo?	(SI)		NO	
14- Cuando realizas alguna lectura, ¿entiendes lo que lees?	X			X
15- ¿Qué es lo que te gusta leer?	Historietas	Cuentos	Novelas	Otros
16- ¿Qué tipos de relatos literarios lees?	Aventuras	Terror	Historicos	Románticos
17- ¿Quién te motiva a que leas?	Tus papás	Tu maestra(o)	Tus amigos	El libro en sí
18- ¿Lees cuando...?	Tienes ganas	Te obliga alguien	Debes hacer algún trabajo	Otro
19- ¿Para ti la lectura es...?	Placer(es)	Aburrida	Obligatoria	Desagradable
20- ¿Cuántos libros has leído en este año?	Más de 10	Entre 5 y 10	Entre 1 y 5	Ninguno

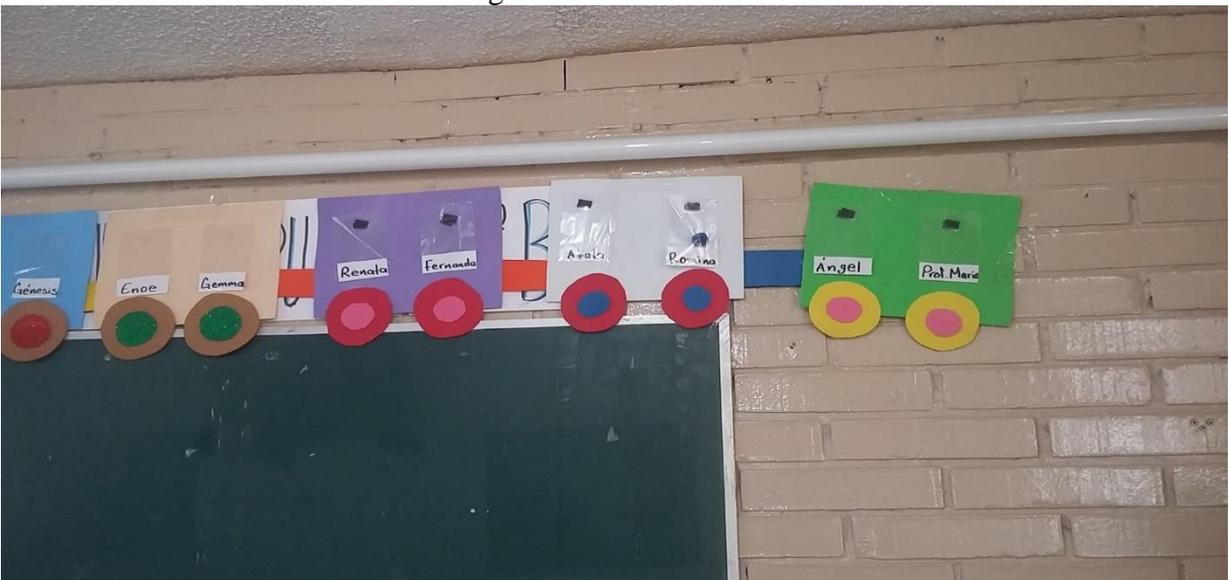
Anexo C

Tren hecho de foami



Anexo D

Nombres de los alumnos en vagones del tren



Anexo E

Ficha de préstamo de libros

PROFRA. AMINA MADENA CAUTERRO
CEDRAL, S.L.P.

Nombre del Documento:
PLAN SEMANAL DE TRABAJO

Rev. 1
Página 1 de 1

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	ESCUELA DE PRÁCTICA	UBICACIÓN	GRADO Y GRUPO
MARIO			

Biblioteca Ficha de préstamo a domicilio _____

Datos del Lector
Apellidos: LÓPEZ Nombre(s): _____
Domicilio: _____
Teléfono: _____

Datos del Libro
Autor: _____
Título: _____
Clasificación: _____

Fecha de salida ____/____/____ Entrega ____/____/____

Firma de recibido

MATEMÁTICAS SAN LUIS POTOSÍ, LA ENTIDAD DONDE VIVO POTOSÍ, LA ENTIDAD DONDE VIVO FUNDACIÓN CÍVICA Y ÉTICA (Formula y adopta medidas a su alcance para resolver el problema) CIENCIAS NATURALES

Anexo F

Alumno leyendo durante la segunda estrategia

